



PENGARUH PENERAPAN MEDIA DORATOON TERHADAP HASIL BELAJAR TEKS HIKAYAT KELAS X SMK CENDANA PADANG PANJANG

SKRIPSI

***Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu***



Oleh :

**DWI RAHMAWATI
NIM. 20120005**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT
PADANG PANJANG
2024**

ABSTRAK

Dwi Rahmawati. 2024. *Pengaruh Penerapan Media Doratoon Terhadap Hasil Belajar Teks Hikayat Kelas X SMK Cendana Padangpanjang.* Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh: 1) siswa kurang termotivasi dalam mengikuti pembelajaran menulis. 2) siswa belum dapat menguasai materi teks hikayat. 3) Penggunaan media pembelajaran dalam pembelajaran menulis teks hikayat belum maksimal disebabkan sarana dan prasarana yang masih terbatas. 4) siswa kurang memanfaatkan media audio visual secara optimal. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh penggunaan media *doratoon* terhadap hasil belajar teks hikayat.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif, dengan sampel pada penelitian ini 16 orang. Instrumen yang digunakan adalah tes unjuk kerja untuk siswa dalam menulis teks hikayat dan angket respon siswa. Teknik analisis data melalui tahapan: 1) menganalisis teks hikayat. 2) memeriksa hasil tulisan teks hikayat siswa dengan aspek penilaian yang sudah ditentukan untuk mendapatkan skor, 3) mencatat skor, 4) mengubah skor mentah menjadi nilai, mencari persentase, 5) tabulasi data, 6) mengklasifikasikan nilai siswa, 7) menentukan nilai rata-rata kemampuan menulis teks hikayat, 8) contoh analisis teks hikayat, 9) uji normalitas, 10) pengujian hipotesis, 12) mengolah hasil data angket. 13) membahas, 14) menyimpulkan data penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data dapat disimpulkan bahwa kemampuan menulis teks eksposisi menggunakan media audio visual terdapat peningkatan yang dilihat dari nilai rata-rata pretest dengan posttest, pretest nilai rata-rata 45,43, sedangkan posttest nilai rata-rata 89,62. Secara statistik, diperoleh hasil *thitung* lebih lebih besar dari *t tabel* ($8,598 > 2,042$), maka *Ho* ditolak dan *Ha* diterima. Dengan demikian, terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan media *doratoon* terhadap hasil belajar teks hikayat kelas X SMK Cendana Padangpanjang.

Kata Kunci: Media Doratoon, Hasil Belajar, Teks Hikayat

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Pengaruh Penerapan Media *Doratoon* Terhadap Hasil Belajar Teks Hikayat Kelas X di Smk Cendana Padang Panjang**. Shalawat beriringan salam semoga selalu tercurah kepada Baginda Rasulullah SAW, beserta sahabat, keluarga dan seluruh pengikut beliau akhir zaman.

Seluruh kegiatan ini dapat diselesaikan berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Gusmaizal Syandri, M.Pd selaku Dekan FKIP UM-SUMBAR Padang Panjang
2. Laila Fitri, S.S.M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Dr. Mafardi, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan motivasi kepada penulis sehingga penulisan Proposal Penelitian dapat terselesaikan.
4. Ibu Mimi Sri Irfadilla, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing, pengarahan dan motivasi kepada penulis sehingga penulisan Proposal Penelitian ini dapat terselesaikan.
5. Ayah, Ibu dan seluruh keluarga yang telah memberikan do'a dan dukungan kepada penulis baik itu materil dan non materil.
6. Teman-teman yang telah ikut membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.



Semoga petunjuk dan bimbingan yang Bapak, Ibu dan Teman-teman berikan menjadi amal kebaikan dan mendapat balasan yang sesuai dari Allah SWT amin yarabbal'alam.

Penulis menyadari keterbatasan ilmu yang penulis miliki, sehingga mungkin terdapat kesalahan dan kekurangan dalam skripsi ini. Untuk itu penulis dengan tangan terbuka menerima masukan dan kritikan yang membangun dari semua pihak. Dan penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Padangpanjang, Mei 2024

Penulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR FORMAT	ix
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A.	L
atar Belakang Masalah	1
B.....	I
identifikasi Masalah	8
C.....	P
embatasan Masalah	8
D.	P
erumusan Masalah	8
E.....	T
ujuan Penelitian	8
F.	M
anfaat Penelitian	9
G.	L
uaran Penelitian	9



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, mengganggakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

BAB II KERANGKA TEORITIS	10
A.	K
ajian Teori	10
1.	M
edia Pembelajaran	10
2.	M
edia Audiovisual <i>Doratoon</i>	17
3.	T
eks Hikayat	22
B.	P
enelitian Relevan	31
C.	K
erangka Konseptual	32
D.	H
ipotesis Penelitian	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A.	J
enis dan Metode Penelitian	35
B.	D
esain Penelitian	35
C.	V
ariabel Penelitian	36
D.	P
opulasi dan sampel	37



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

1.	P
opulasi	37
2.	S
ampel	37
E.	T
eknik Pengumpulan Data	38
F.	T
eknis Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A.	D
eskripsi Data	48
B.	A
nalysis Data	51
C.	P
embahasan	95
BAB V PENUTUP	100
A.	K
esimpulan	100
B.	S
aran	101
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN	104

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

DAFTAR TABEL

Tabel

1.....	P
opulasi dan Sampel	37
2.....	R
ubrik Penilaian Menulis teks Menggunakan Media Doratoon Kelas X SMK Cendana Padangpanjang.....	39
3.....	T
ingkat Penguasaan.....	44
4.....	K
eterampilan Menulis Teks Hikayat Nilai Pretest	48
5.....	D
eskripsi Data Penerapan Struktur Nilai Pretest	50
6.....	P
emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa SMK Cendana Padangpanjang Nilai Pretest pada Indikator Unsur Intrinsik	52
7.....	K
ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Intrinsik	53
8.....	T
ingkat Penguasaan Data Keterampilan Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Intrinsik.....	54
9.....	P
emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Karaktersistik Teks Hikayat..	55
10.....	K
ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Karaktersistik Teks Hikayat.....	56



USB
SUMATERA
TO THE FUTURE

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

11.....	P
engelopokan Data Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Karaktersistik Teks Hikayat	57
12.....	P
emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan	58
13.....	K
ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan	59
14.....	P
engelopokan Data Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan.....	60
15.....	P
emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Ektrinsik.....	62
16.....	K
ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Ektrinsik	63
17.....	P
engelopokan Data Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan.....	63
18.....	P
emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa SMK Cendana Padangpanjang Nilai Pretest Secara Umum.....	65
19.....	K
eterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Nilai Pretest Secara Umum.....	66
20.....	T
ingkat Penguasaan Keterampilan Menulis Puisi Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Pre-Test Secara Umum	67
21.....	D
istribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Nilai Postest Secara Umum	69
22.....	P
emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa SMK Cendana Padangpanjang Nilai Postest pada Indikator Unsur Intrinsik	72



UM SUMATERA
TO THE FUTURE
BARAT

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

23.....K	ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Intrinsik	73
24.....T	ingkat Penguasaan Data Keterampilan Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Intrinsik.....	74
25.....P	emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Karaktersistik Teks Hikayat..	76
26.....K	ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Karaktersistik Teks Hikayat.....	77
27.....P	engelompokan Data Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Karaktersistik Teks Hikayat	78
28.....P	emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan	79
29.....K	ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan	80
30.....P	engelompokan Data Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan.....	81
31.....P	emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Ektrinsik.....	82
32.....K	ualifikasi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Unsur Ektrinsik	83
33.....P	engelompokan Data Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Indikator Kaedah Kebahasaan.....	84
34.....P	emerolehan Nilai Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa SMK Cendana Padangpanjang Nilai Postest Secara Umum	86



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

35.....K	eterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas XSMK Cendana Padangpanjang Nilai Postest Secara Umum87
36.....T	ingkat Penguasaan Keterampilan Menulis Puisi Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Postest Secara Umum88
37.....D	istribusi Frekuensi Keterampilan Menulis Teks Hikayat Siswa Kelas X SMK Cendana Padangpanjang Nilai Postest Secara Umum89
38.....U	ji Normalitas93
39.....U	ji Homogenitas94

DAFTAR FORMAT

Format

1.....	F
ormat Penilaian.....	44

DAFTAR BAGAN

Bagan

1.....	K
erangka Konseptual.....	33



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Modul Ajar
Lampiran 2	Observasi Wawancara
Lampiran 3	Surat Penelitian
Lampiran 4	Tulisan Siswa
Lampiran 5	Validasi Angket
Lampiran 6	Angket
Lampiran 7	Dokumentasi



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran Bahasa Indonesia bertujuan untuk melatih peserta didik terampil berbahasa dengan menuangkan ide dan gagasannya secara kreatif dan kritis. Namun kenyataannya banyak guru terjebak dalam tatanan konsep sehingga pembelajaran cenderung membahas teori-teori bahasa. Sebagaimana yang dikemukakan (Slamet, 2007:25). bahwa pengajaran bahasa Indonesia adalah pengajaran keterampilan berbahasa bukan pengajaran tentang kebahasaan. Teori-teori bahasa hanya sebagai pendukung atau penjelas dalam konteks, yaitu yang berkaitan dengan keterampilan tertentu yang tengah diajarkan.

Dengan prinsip tersebut, maka pembelajaran bahasa berbasis teks membawa implikasi metodologis pada pembelajaran yang bertahap. Hal ini diawali dari kegiatan guru membangun konteks, dilanjutkan dengan kegiatan pemodelan, membangun teks secara bersama-sama, sampai pada membangun teks secara mandiri. Kegiatan ini dilakukan karena teks merupakan satuan bahasa yang mengandung pikiran dengan struktur yang lengkap (Mahsun, 2014).

Media adalah sarana untuk mentransfer atau menyampaikan pesan. Suatu medium disebut sebagai media pendidikan ketika medium tersebut mentransfer pesan dalam suatu proses pembelajaran. Penggunaan media sangatlah penting, tidak mungkin mengkoordinasikan kegiatan pembelajaran tanpa menggunakan media. Media bersifat fleksibel karena dapat digunakan untuk semua tingkatan peserta didik dan di semua kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran juga dapat mendorong peserta didik untuk lebih bertanggung jawab dan mengontrol

pembelajaran mereka sendiri, dan mengambil perspektif jangka panjang peserta didik tentang pembelajaran mereka (Hasan D. M., 2021).

Doratoon adalah *software* yang sangat profesional untuk membuat Media Audio Visual (Video) Animasi dengan perpaduan dan berbagai macam *software* yang telah ada, *Doratoon* yang menjadi salah satu *Software Design* yang handal. Menurut Anderson dalam. Banyak fitur elemen yang digunakan, mulai dari yang gratis hingga berbayar. Materi pembelajaran dapat dilihat dan didengar serta dikemas semenarik mungkin sehingga peserta didik dapat menambah pengetahuan dan meningkatkan motivasi belajar siswa serta dilengkapi dengan fitur animasi yang sangat menarik.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut, maka guru harus memilih media pembelajaran yang tepat. Salah satu media pembelajaran yang dapat meningkatkan digunakan dalam pembelajaran yaitu media audiovisual *Doratoon*, media *Doratoon* ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan mengidentifikasi nilai-nilai yang terkandung dalam teks cerita rakyat (hikayat) peserta didik dan mengubah perilaku peserta didik ke arah yang lebih baik.

Oleh sebab itu, hikayat sebagai sebuah materi ajar, diupayakan oleh setiap pengajar Bahasa Indonesia, agar dapat dipahami dengan baik, dengan menyusun media *Doratoon*. Media ini dapat diadaptasikan menjadi bentuk lain seperti drama, puisi, cerpen oleh peserta didik. Maka, pembelajaran hikayat harus dikemas semenarik mungkin menggunakan media dan metode pembelajaran yang tidak kaku serta atraktif bagi peserta didik, salah satunya dengan penggunaan teknologi dan aplikasi berbasis audio visual, yaitu video. Tidak bisa dipungkiri, video memiliki pengaruh yang signifikan dalam konteks proses belajar mengajar,

guru akan merasa terbantu dengan adanya materi yang dikemas melalui video. Di samping itu, peserta didik juga akan merasa santai dalam memahami materi. Dengan demikian, pembelajaran hikayat yang disampaikan dapat menjadi sebuah terobosan, agar kesusastraan Nusantara lama dapat menjadi hal yang melekat bagi diri peserta didik, tidak hanya dari segi akademis namun juga berpengaruh pada realitas kehidupan sehari-hari.

Salah satu upaya dalam mencapai tujuan pengajaran sastra, pengetahuan sastra yang diajarkan pada peserta didik hendaknya berangkat dari suatu penghayatan atas suatu karya sastra yang konkrit. Hal ini berarti bahwa pengetahuan ini merupakan pelengkap pengalaman sastra sehingga peserta didik benar-benar memperoleh akar yang kuat.

Berdasarkan hasil observasi peneliti pada saat proses PBM mata pelajaran bahasa Indonesia kelas X SMK Cendana Padangpanjang diperoleh informasi *pertama*, siswa kurang termotivasi dalam mengikuti pembelajaran menulis, yang siswa cenderung lesu, letih, bosan, *Kedua*, siswa belum dapat menguasai materi dan unsur unsur teks hikayat dengan baik, yang dilihat dari hasil menulis teks hikayat nilai siswa di bawa kkm nilai 75 yang terlampir pada lampiran 5. *Ketiga* penggunaan media doratoon dalam pembelajaran bahasa indonesia teks hikayat belum ada, hal ini sesuai dengan sumber yang peneliti dapatkan ,media doratoon baru diterapkan dalam pembelajaran matematika. Oleh karena itu, perlu adanya upaya untuk meningkatkan proses pembelajaran efektif melalui media pembelajaran yang dapat mendorong motivasi siswa menjadikan suasana belajar di kelas interaktif dan lebih menyenangkan.



Oleh karena itu, diadakan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII MTs Muhammadiyah Padangpanjang”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang peneliti kemukakan di atas, maka identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah :

1. Rendahnya hasil belajar teks hikayat siswa sesuai dengan hasil observasi yang peneliti lakukan dapat dilihat dari nilai siswa tersebut.
2. Belum adanya penerapan media pembelajaran doratoon di Smk Cendana Padang Panjang
3. Kurangnya Minat Belajar Teks Hikayat dalam Keterampilan Menulis karena belum Menerapkan Media Pembelajaran.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka penelitian ini di batasi pada permasalahan “Pengaruh Penerapan Media Doratoon Terhadap Hasil Belajar Teks Hikayat Kelas X SMK Cendana Padangpanjang”.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, penelitian ini mendeskripsikan pengaruh penggunaan media doratoon terhadap hasil belajar teks hikayat kelas X SMK Cendana Padangpanjang yang meliputi aspek struktur teks teks hiakyat indikator unsur intrinsik, karakteristik teks hikayat , kaedah kebahasaan teks hikayat dan unsur ekstrinsik teks hikyat.

E. Tujuan Penelitian



Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah di atas. Maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui

1. Bagaimana Pengaruh Penerapan Media Doratoon Terhadap Hasil Belajar Teks Hikayat Kelas X SMK Cendana Padangpanjang.

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan manfaat untuk berbagai pihak :

1. Bagi Guru Bahasa Indonesia Memotivasi guru untuk berinovasi dalam mengembangkan media pembelajaran yang cocok serta menjadi alternatif media pembelajaran yang inovatif.
2. Bagi Siswa membantu siswa dalam memahami materi yang dikemas dalam bentuk video pembelajaran sehingga siswa lebih mudah dalam memahami materi yang diberikan sehingga dapat meningkatkan aktivitas belajar siswa.
3. Bagi Peneliti Untuk member kontribusi dalam mengembangkan media yang cocok seperti media pembelajaran doratoon pada mata pelajaran. Pengembangan media pembelajaran dapat diterapkan oleh nantinya untuk menghadapi masalah – masalah yang dihadapi didunia pendidikan secara nyata.

G. Luaran Penelitian

Adapun luaran penelitian yang diharapkan yaitu agar dapat diterbitkan dalam jurnal ilmiah dan bisa menambah rujukan atau referensi pustaka Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat kampus II Padangpanjang.