



UMSB
SUMATERA
BARAT
TO THE FUTURE

@Hak Cipta milik UIM Sumatera Barat

KEMAMPUAN MENULIS CERPEN BERDASARKAN NILAI HIKAYAT MENGUNAKAN TEKNIK KONSTRUKTIVISME SISWA KELAS X MA KAUMAN PADANGPANJANG

SKRIPSI

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu**



Oleh

**ANISA PUTRI ISLAMI
NPM. 191000288201003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT
PADANGPANJANG
2023**

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, mengangandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

HALAMAN PESETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat
Menggunakan Teknik Konstruktivisme Siswa Kelas X MA
Kauman Padangpanjang
Nama : Anisa Putri Islami
Nim : 191000288201003
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Muhammadiyah Sumatera Barat

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Novelti, M.Hum

Mimi Sri Irfadila, M.Pd.

ABSTRAK

Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Menggunakan Teknik Konstruktivisme Siswa Kelas X MA Kauman Padangpanjang. *Skripsi.* Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tiga hal. *Pertama*, kurangnya minat siswa terhadap partisipasi pembelajaran menulis cerpen. *Kedua*, siswa kurang memiliki kreativitas dalam keterampilan menulis cerpen. *Ketiga*, belum diterapkan teknik konstruktivisme pada pembelajaran menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat menggunakan teknik konstruktivisme pada siswa kelas X MA Kauman Padangpanjang.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan metode deskriptif. Sampel pada penelitian ini 33 orang. Instrumen yang digunakan adalah tes unjuk kerja dalam menulis cerpen. Teknik analisis data melalui tahapan: 1) memeriksa tulisan siswa menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat menggunakan teknik konstruktivisme. 2) mengubah skor menjadi nilai berdasarkan rumus Puwerto. 3) mendeskripsikan data dengan cara mengelompokkan berdasarkan indikator menentukan persentase perolehan nilai, menghitung nilai rata-rata per indikator. 4) mengklasifikasikan data 5) membahas hasil penelitian. 6) menyimpulkan analisis data.

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data dapat disimpulkan Pertama dengan nilai 100 kualifikasi sempurna diperoleh 3 siswa. Kedua nilai 94 dengan kualifikasi baik sekali diperoleh 7 siswa. Ketiga nilai 89 dengan kualifikasi baik diperoleh 11 siswa. Keempat nilai 78 dengan kualifikasi baik diperoleh 4 siswa. kelima nilai 72 dengan kualifikasi cukup diperoleh 2 siswa. keenam nilai 61 dengan kualifikasi cukup diperoleh 1 siswa. Bahwa kemampuan menulis cerpen siswa menggunakan teknik konstruktivisme berada pada kualifikasi baik sekali dengan nilai rata-rata 85. Jadi, dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa kelas X MA Kauman Padangpanjang berada pada kualifikasi baik sekali (A)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT berkat rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *“Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Menggunakan Teknik Konstruktivisme Siswa Kelas X MA Kauman Padangpanjang”*.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.

Penulis menyadari dalam skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh Karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Gusmaizal Syandri, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
2. Dra. Ratna Sari Dewi Pohan, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
3. Dr. Novelti, M.Hum. selaku pembimbing 1 yang telah memberikan arahan, masukan dan semangat kepada penulis
4. Mimi Sri Irfadila M.Pd. selaku Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, saran, dan motivasi yang diberikan
5. Segenap Dosen jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Penulis telah berusaha membuat skripsi ini dengan baik. Meskipun demikian, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun. Semoga skripsi dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Padangpanjang, Juni 2023

Penulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, mengganggakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KERANGKA TEORETIS	6
A. Kajian Teori	6
1. Pengertian Menulis	6
2. Pengertian Cerpen	7
3. Hikayat	18
4. Metode CTL (<i>Contextual Teaching Learning</i>)	21
5. Teknik Pembelajaran	23
B. Penelitian yang Relevan	29
C. Kerangka Konseptual	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Jenis dan Metode Penelitian	33
B. Populasi dan Sampel	33
C. Instrumen Penelitian	34
D. Teknik Pengumpulan Data	36
E. Teknik Analisis Data	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Deskripsi Data	39
B. Analisis Data	41
C. Pembahasan.....	98
BAB V PENUTUP	100
A. Kesimpulan.....	100
B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....	102
LAMPIRAN	105



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

DAFTAR TABEL

1. Populasi	34
2. Rubrik Penilaian Tes Unjuk Kerja	35
3. Pedoman Konversi Skala Sepuluh	38
4. Perolehan Skor Menulis Cerpen Menggunakan Teknik Konstruktivisme Siswa Kelas X MA Kauman Padangpanjang	39
5. Klasifikasi Kemampuan Menuliskan Tema Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat	41
6. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Menggunakan Aspek Tema Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat	43
7. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen pada Indikator Tema	43
8. Klasifikasi Kemampuan Menuliskan Tokoh penokohan Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat	50
9. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Menggunakan Teknik Konstruktivisme untuk Indikator Tokoh dan Penokohan	51
10. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen pada Indikator Tokoh dan Penokohan	52
11. Klasifikasi Kemampuan Menemukan Alur Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat	59
12. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Menggunakan Teknik Konstruktivisme untuk Indikator Alur	60
13. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen pada Indikator Alur	61
14. Klasifikasi Kemampuan Menulis Latar Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat ...	70
15. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Menggunakan Teknik Konstruktivisme untuk Indikator Latar	71
16. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen pada Indikator Latar	72
17. Klasifikasi Kemampuan Menulis Gaya Bahasa Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat	82



USBARAT
TO THE FUTURE

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

18. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Menggunakan Teknik Konstruktivisme untuk Indikator Gaya Bahasa	84
19. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Teknik Konstruktivisme pada Indikator Gaya Bahasa	84
20. Klasifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Indikator Amanat.....	91
21. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Menggunakan Teknik Konstruktivisme untuk Indikator Amanat	92
22. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat pada Indikator Amanat	93
23. Kualifikasi Kemampuan Menulis Cerpen Menggunakan Teknik Konstruktivisme Secara Umum	97
24. Distribusi Frekuensi Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Secara Umum	97

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian	105
2. Pedoman Wawancara	106
3. Hikayat Raden Kusuma.....	108
4. Modul Ajar	113
5. Identitas Sampel Penelitian	122
6. Lembaran Observasi	124
7. Dokumentasi	123



UMSB
SUMATERA
BARAT
TO THE FUTURE

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran keterampilan berbahasa adalah proses pembelajaran yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menggunakan bahasa secara efektif dan tepat. Keterampilan berbahasa meliputi empat aspek utama, yaitu keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Pembelajaran keterampilan berbahasa melibatkan berbagai aktivitas yang dapat membantu siswa mengembangkan kemampuan berbahasa, seperti latihan berbicara, menulis, mendengarkan, dan merespons serta membaca teks. Selain itu, penggunaan metode dan media yang sesuai juga dapat membantu mempercepat proses pembelajaran keterampilan berbahasa.

Keterampilan menulis merupakan kemampuan mengkomunikasikan gagasan secara efektif yang dimiliki setiap siswa. Biasanya siswa kurang berminat menulis karena sulit dalam menyampaikan ide atau gagasan sehingga guru harus memperhatikan keterampilan menulis.

Salah satu keterampilan menulis yang penting bagi siswa adalah menulis cerita pendek berdasarkan nilai hikayat dan menulis sebuah cerpen membutuhkan pemahaman tentang unsur-unsur sebuah cerpen. Dalam Kurikulum Merdeka pada MA kelas X terdapat pembelajaran menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat terdapat pada CP 10.3.3 yaitu menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat dilihat dari unsur instrinsik (tema, tokoh dan penokohan, latar, alur, gaya bahasa, dan amanat).

Berdasarkan wawancara dengan guru bidang studi bahasa Indonesia Bapak Januar Efendi, S.Pd pada tanggal 19 Mei 2023. Adapun hasil wawancara bahwa keterampilan siswa dalam menulis cerpen nilai hikayat di antaranya: 1) siswa kurang minat dalam menulis cerpen, 2) siswa kurang memiliki kreativitas dalam keterampilan menulis cerpen. 3) belum diterapkan teknik konstruktivisme di kelas X MA Kauman Padangpanjang.

Pembelajaran menulis cerpen merupakan salah satu cara untuk menjadikan siswa kreatif, menghasilkan ide, pemikiran dan gagasan yang diartikulasikan dalam tulisan yang efektif serta mengembangkan keterampilan menggunakan bahasa yang tepat dan benar. Dengan mempelajari cara menulis cerpen, siswa diharapkan memiliki pemahaman yang lebih baik tentang cara menulis cerpen. Tentunya dapat dimulai dengan menggali pengalaman siswa dan kegiatan sehari-hari. Hal ini dapat dicapai salah satunya dengan menggunakan teknik konstruktivisme.

Penggunaan teknik konstruktivisme dinilai efektif dalam menggali pengalaman siswa salah satunya mengenal tentang hikayat. Hikayat sendiri merupakan sebuah genre sastra tradisional Melayu yang biasanya berisi cerita yang mengandung ajaran moral atau nasihat. Cerpen adalah sebuah genre sastra modern yang biasanya berisi cerita pendek yang fokus pada satu atau beberapa karakter dengan alur cerita yang singkat dan padat. Meskipun hikayat dan cerpen memiliki perbedaan dari segi macam mapun bentuk, tetapi nilai-nilai yang terkandung dalam hikayat bisa menjadi inspirasi dalam menulis cerpen. Beberapa nilai yang terdapat dalam hikayat dan bisa diaplikasikan dalam cerpen antara lain



nilai moralitas, kekuatan karakter, konflik dan jalan cerita. Dengan mengambil inspirasi dari nilai-nilai dalam hikayat, penulis bisa membuat cerita yang lebih bermakna dan menginspirasi bagi pembacanya. Namun, penulis cerpen juga perlu memperhatikan perbedaan genre dan bentuk antara hikayat dan cerpen, sehingga cerpen yang dihasilkan tetap memiliki struktur dan karakteristik yang sesuai dengan cerpen.

Teknik konstruktivisme adalah suatu teknik pembelajaran yang inovatif untuk mengatasi masalah pembelajaran di kelas yang dominan menggunakan metode ceramah dan tanya jawab sehingga memberikan kesempatan kepada siswa aktif dan kreatif. Konstruktivisme merupakan rangkaian kegiatan pembelajaran yang mengembangkan pemikiran siswa akan belajar lebih bermakna dengan bekerja sendiri, menemukan sendiri, dan mengonstruksi sendiri pengetahuannya. Dalam hal ini perlu bimbingan dari guru yang sangat efektif dalam pembelajaran menulis cerpen. Teknik tersebut dipilih dalam pembelajaran cerpen berdasarkan nilai hikayat agar siswa aktif dan kreatif terutama dengan membangun konsepsi pengetahuannya.

Berdasarkan pemaparan masalah di atas, penggunaan teknik konstruktivisme dalam proses belajar dapat membantu siswa untuk mengutarakan gagasan yang dimiliki dengan bahasa sendiri dan memberikan rasa percaya diri kepada siswa dengan menggunakan beberapa konteks. Penulis memilih kelas X MA Kauman Padangpanjang sebagai objek penelitian untuk mengetahui kemampuan siswa kelas X MA Kauman Padangpanjang dalam menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, mengganggakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagai bagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Menurut Riyanto (2010:157) teknik konstruktivisme dapat digunakan dalam pembelajaran menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat serta mampu mengembangkan kemampuan berpikir siswa. Melalui penggunaan teknik konstruktivisme ini beberapa hal dapat ditemukan yaitu *Pertama*, memotivasi siswa bahwa belajar adalah tanggung jawab mereka sendiri. *Kedua*, mengembangkan kemampuan siswa untuk bertanya dan menemukan jawaban sendiri. *Ketiga* membantu siswa memahami konsep secara utuh. *Keempat* mengembangkan kemampuan siswa untuk menjadi pemikir mandiri. Dengan demikian judul penelitian ini adalah “*Kemampuan Menulis Cerpen Berdasarkan Nilai Hikayat Menggunakan Teknik Konstruktivisme pada Siswa Kelas X MA Kauman Padangpanjang*”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka identifikasi masalah dari penelitian ini antara lain:

1. Kurangnya minat siswa terhadap pembelajaran menulis cerpen.
2. Siswa kurang kreatif dalam menulis cerpen.
3. Belum diterapkan teknik konstruktivisme pada pembelajaran menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, batasan masalah dalam penelitian ini adalah kurangnya minat siswa dalam menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat menggunakan teknik konstruktivisme kelas X MA Kauman Padangpanjang.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan batasan masalah di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah kemampuan menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat menggunakan teknik konstruktivisme pada siswa kelas X MA Kauman Padangpanjang?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan kemampuan menulis cerpen berdasarkan nilai hikayat menggunakan teknik konstruktivisme siswa kelas X MA Kauman Padangpanjang.

F. Manfaat Penelitian

Penelitian diharapkan dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak di antaranya:

1. Peneliti, sebagai bahan kajian akademik dan bekal apabila nantinya terjun ke dunia pendidikan.
2. Guru bidang studi bahasa Indonesia, sebagai bahan pertimbangan dan masukan dalam pembelajaran menulis.
3. Siswa, dapat mengembangkan dan meningkatkan keterampilan menulis cerpen sebagai upaya untuk memotivasi diri..
4. Pembaca, sebagai tambahan ilmu serta referensi untuk mengenal keterampilan menulis cerpen.
5. Peneliti lainnya, sebagai bahan rujukan dan perbandingan untuk melakukan penelitian dalam mengkaji secara lebih mendalam karya sastra.