

**DAYA DUKUNG EKOLOGIS DAN PSIKOLOGIS  
WISATA GUNUNG PADANG**

**SKRIPSI**

**SYAFA'ATINNISA**



**PROGRAM STUDI KEHUTANAN  
FAKULTAS KEHUTANAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT  
PADANG  
2025**

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul "Daya Dukung Ekologis dan Psikologis Wisata Gunung Padang" adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.

Padang, 15 Agustus 2025



Syafa'atinnisa  
21090030

# **DAYA DUKUNG EKOLOGIS DAN PSIKOLOGIS WISATA GUNUNG PADANG**

## **SKRIPSI**

*Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Kehutanan (S. Hut)  
Pada Program Studi Kehutanan Fakultas Kehutanan  
Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat*

**SYAFA'ATINNISA  
NIM 21090030**



**PROGRAM STUDI KEHUTANAN  
FAKULTAS KEHUTANAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT  
PADANG  
2025**

## LEMBAR PENGESAHAN

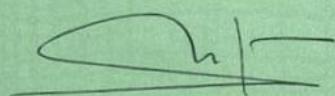
Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Syafa'atinnisa  
NIM : 21090030  
Program Studi : Kehutanan  
Judul : Daya Dukung Ekologis dan Psikologis wisata  
Gunung Padang

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di hadapan dewan pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang digunakan untuk memperoleh gelar Sarjana Kehutanan pada Program Studi Kehutanan Fakultas Kehutanan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat dan dinyatakan lulus pada tanggal 15 Agustus 2025.

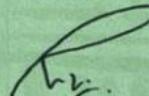
Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Ir. Noril Milantara, S.Hut., M.Si., IPM.  
NIDN: 1018118202

Pembimbing II

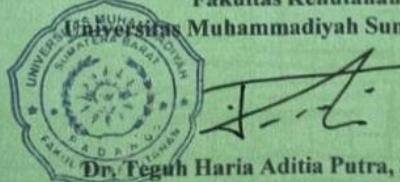


Fakhruzy, S.Hut., M.Si.  
NIDN: 1015038802

Mengetahui

Fakultas Kehutanan

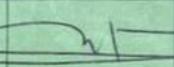
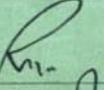
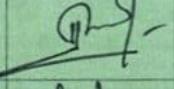
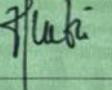
Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat



Dr. Teguh Haria Aditia Putra, S.Pd., M.P  
NIDN: 1030108501

### HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang digunakan untuk memperoleh gelar Sarjana Kehutanan pada Program Studi Kehutanan Fakultas Kehutanan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat dan dinyatakan lulus pada tanggal 15 Agustus 2025. Skripsi ini telah di periksa dan disahkan oleh:

No	Nama	Tanda Tangan	Jabatan
1	Ir. Noril Milantara, S.Hut., M.Si, <u>HPM</u>		KETUA
2	Fakhruzy, S.Hut., M.Si		ANGGOTA
3	Dr. Dra. Yumarni, M.Si		ANGGOTA
4	Dr. Hernawati, S.Si., M.Si		ANGGOTA



## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji hanya milik-Nya, yang telah membimbing setiap langkah dalam perjalanan panjang ini.

Tiada daya dan upaya kecuali dengan pertolongan dari-Nya.

### Motto Hidup

Terkadang Allah menunda sesuatu yang indah bukan untuk gagal, tetapi untuk menjadikannya lebih indah

(*Ust. Hanan Attaki*)

Bisikkanlah terimakasih pada diri sendiri, hebat dia, terus menjagamu dan sayangimu. Suarakan, ingatkan terus aku makna cukup. Luka, hilanglah luka, biar senyum jadi senjata. Kau terlalu berharga untuk luka, katakan pada dirimu, semua baik-baik saja.

(*Tulus*)

Karya ini saya persembahkan untuk orang-orang yang paling berharga dalam hidup saya

### Mama Tersayang

Kepada pintu surgaku, Almarhumah *Lena Aprida, S.Pd.* yang penulis rindukan dan cintai. Meskipun mama tidak sempat mendampingi setiap langkah perjalanan sejak penulis berumur 14 tahun, namun keberadaan mama akan selalu terasa dalam hati penulis. Skripsi ini saya persembahkan untuk mama tercinta di surga sebagai bentuk cinta kasih penulis, karena telah menjadi alasan penulis tetap kuat hingga pada akhirnya penulis bisa berada ditahap ini.

### Papa Tercinta

Kepada papa tercinta, papa *Usman*. Terimakasih untuk do'a, kepercayaan yang diberikan dan kerja keras yang selalu diperjuangkan, serta dukungan yang selalu diusahakan dalam diam. Terimakasih telah mengajarkan untuk menjadi perempuan dan anak yang kuat dalam segala hal, anak yang mandiri dan anak yang senantiasa berdiri sendiri. Satu Keputusan yang papa ambil, membuat saya belajar dan lebih mengerti arti hidup hanya tentang menerima dan mengikhlaskan., Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Kesehatan dan keberkahan dalam hidup papa. Skripsi ini saya persembahkan untuk papa sebagai tanda terimakasih karena telah berjuang untuk mengantarkan saya sampai kejenjang Sarjana. Semoga papa bangga ya.

### Saudara dan Keluarga

Teruntuk kakak semata wayangku, *Istiqomah, S.Ftr., Ftr.* Terimakasih telah memberikan do'a, dukungan, serta motivasi sehingga penulis menjadi lebih kuat juga semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga kita tetap saling menguatkan dalam segala hal. Teruntuk adikku *Abidzar As-syauqi Usman*, kita lahir dirahim yang berbeda, namun terimakasih karena kehadiranmu dapat menjadi obat penulis dikala lelah menjalani tugas akhir ini, tawa dan candamu yang membuat saya rindu akan rumah. Tetaplah menjadi adik yang lucu.



Kepada mama *Risa Ulfa Mutia*, Terimakasih telah memberikan do'a, dan juga dukungan, baik itu moral maupun materi selama proses perkuliahan. Beliau memang bukan ibu kandung saya, namun kehadirannya membuat saya bisa merasakan hangatnya kasih sayang seorang ibu. Dan seluruh keluarga yang tidak bisa saya sebut satu persatu, Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan ketulusan kalian dengan limpahan rahmat dan keberkahan.

### **Teman-Teman**

Keluarga besar *Altingia excelsa* yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Terimakasih untuk waktu dan canda tawa kalian telah memberi warna dalam setiap langkah dan semoga menjadi bagian dari cerita manis dalam hidup kita masing-masing.

Kepada *Putri Ardiah, Risma Dwi Oktaviani, dan Nadiatul Munawwaroh*, terimakasih telah menjadi saksi hidup dan rumah yang hangat bagi penulis dari masa SMK hingga saat ini. Yang selalu kompak dan sangat menyenangkan serta peduli satu sama lain. Semoga kedepannya selalu bahagia, bersama. Terimakasih kepada sahabat saya *Dea Devanza* yang telah banyak menghabiskan waktu, menolong dan menjadi tempat cerita penulis, semoga dimana pun kamu berada, selalu di didalam lindunganNya.

Serta terimakasih kepada *Mita Astiza, Runi Guslyanto, Amanda Zulianti, Dwi Sinta Maharani dan Dyni Richiva* yang menjadi teman seperjuangan di perantauan, terimakasih atas waktu, pertolongan canda dan tawa yang telah diberikan, dalam proses penyelesaian tugas akhir, yang membuat penulis tidak merasa sendirian di kota ini.

### **Someone Special**

Kepada seseorang yang tidak kalah penting kehadirannya, *Beaks*. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Berkontribusi banyak dalam penulisan, baik tenaga, waktu, maupun materi kepada saya. Pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung dan menghibur dalam kesedihan, mendengar keluh kesah, memberi semangat dan motivasinya, sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Semoga segala harapan baik yang telah direncanakan bisa terwujud dikemudian hari.

### **Diri Sendiri**

Terakhir tidak lupa, kepada diri saya sendiri. Meskipun memiliki latar belakang keluarga yang tidak sempurna, terimakasih "Ncaa" sudah memilih untuk bertahan, mau berjuang untuk tetap ada hingga saat ini, serta menjadi perempuan yang kuat dan ikhlas atas segala perjalanan hidup yang mengecewakan dan menyakitkan itu.

Kamu adalah bukti bahwa bunga tetap bisa tumbuh bahkan ditanah yang paling retak, dan kamu juga bukti bahwa seseorang bisa memilih bahagia meskipun terkadang dunia mengajarkan tentang rasa sakit. Dengan adanya skripsi ini, telah membuktikan bahwa kamu mampu bertahan sampai kamu mendapatkan apa yang kamu ingin kamu capai. Bagaimanapun kehidupan selanjutnya, hargai dirimu, rayakan dirimu, berbahagialah, kamu berhak bangga pada dirimu, atas segala proses yang berhasil dilalui untuk masa depan yang ingin kamu perjuangkan.

Apapun kurang dan lebihmu mari rayakan diri sendiri.



## RIWAYAT HIDUP PENULIS

Penulis bernama Syafa'atinnisa, lahir di Koto Baru Hiang pada tanggal 31 Juli 2003. Penulis merupakan anak ke 2 dari 2 bersaudara dari pasangan Ayahanda Usman dan Ibunda Lena Aprida (Almh). Saudara kandung saya yaitu Istiqomah. Saat ini penulis berdomisili di Jembatan Mas Kecamatan Pemayung Kabupaten Batanghari Provinsi Jambi. Penulis masuk jenjang pendidikan sekolah (TK) di YKI Seroja pada tahun 2008, dan Sekolah Dasar (SD) di

SDN 20/1 Jembatan Mas dan menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar pada tahun 2015, kemudian melanjutkan Pendidikan Jenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMPN 17 Batanghari dan menyelesaikan pendidikan pada tahun 2018, dan melanjutkan Pendidikan kejenjang Sekolah Menengah Kejuruan Pertanian (SMK PP) di SMK- PP Negeri Jambi dan lulus pada tahun 2021. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan tahun 2021 di Program Studi Kehutanan Fakultas Kehutanan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat (UM SUMBAR) hingga lulus pada 2025.

Selama mengikuti program S1, penulis aktif menjadi anggota BEM SYLVA Fakultas Kehutanan, dibidang Departemen Luar Negeri pada tahun 2022-2023 dan Departemen Kurikulum pada tahun 2023-2024. Selain itu, penulis juga pernah menjadi asisten mata kuliah Ekowisata pada tahun 2024. Penulis menyelesaikan Pendidikan S1 Kehutanan di Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat dengan skripsi yang berjudul “Daya Dukung Ekologis dan Psikologis Wisata Gunung Padang”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

## **PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Syafa'atinnisa
NIM	:	21090030
Tahun terdaftar	:	2021
Program Studi	:	Kehutanan
Fakultas	:	Kehutanan

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dicantumkan dalam naskah dan disebutkan dalam daftar kepustakaan.

Mengetahui

Padang, Agustus 2025  
Penulis,

Materai 10000

Operator Fakultas,

Gusti Randa, S.Kom

Syafa'atinnisa  
NIM. 21090030



## **ECOLOGICAL AND PSYCHOLOGICAL CARRYING CAPACITY OF TOURISM AT GUNUNG PADANG**

Syafa'atinnisa (21090030)

(Ir. Noril Milantara, S.Hut., M.Si., IPM and Fakhruzy, S.Hut., M.Si)

### **ABSTRACT**

*Gunung Padang holds significant tourism potential due to its scenic natural beauty, historical value, and easy accessibility. The research employed a quantitative descriptive approach, using the carrying capacity framework developed by Cifuentes (1992), which includes Physical Carrying Capacity (PCC), Real Carrying Capacity (RCC), and Effective Carrying Capacity (ECC). Psychological carrying capacity was assessed through questionnaires distributed to 40 respondents using a Likert scale. The results showed that the physical carrying capacity of the site is 500 visitors per day, the real carrying capacity is 240 visitors per day, and the effective carrying capacity is 600 visitors per day. From a psychological perspective, most visitors felt comfortable, safe, and connected to nature, and were satisfied with the site's atmosphere. However, some aspects such as facilities and visitor density still require improvement. Therefore, the management of Gunung Padang should maintain a balance between ecological capacity and visitor psychological comfort to support sustainable tourism development.*

**Keywords:** *Gunung Padang, tourism carrying capacity, visitor psychology, carrying capacity analysis, sustainable tourism*



## **DAYA DUKUNG EKOLOGIS DAN PSIKOLOGIS WISATA GUNUNG PADANG**

Syafa'atinnisa (21090030)

(Ir. Noril Milantara, S.Hut., M.Si., IPM and Fakhruzy, S.Hut., M.Si)

### **ABSTRAK**

Gunung Padang memiliki potensi wisata yang tinggi karena keindahan panorama alam, nilai sejarah, serta aksesibilitas yang baik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kuantitatif dengan analisis daya dukung berdasarkan rumus Carrying Capacity oleh Cifuentes (1992), yang mencakup daya dukung fisik (PCC), daya dukung riil (RCC), dan daya dukung efektif (ECC). Selain itu, analisis daya dukung psikologis dilakukan melalui penyebaran kuesioner kepada 40 responden dengan menggunakan Skala Likert. Hasil penelitian menunjukkan bahwa daya dukung fisik kawasan Gunung Padang adalah 500 orang/hari, daya dukung riil sebesar 240 orang/hari, dan daya dukung efektif sebesar 600 orang/hari. Dari sisi psikologis, mayoritas pengunjung merasakan kenyamanan, rasa aman, keterhubungan dengan alam, dan kepuasan terhadap suasana kawasan, meskipun beberapa aspek seperti fasilitas dan kepadatan pengunjung masih perlu ditingkatkan. Oleh karena itu, pengelolaan wisata Gunung Padang perlu memperhatikan keseimbangan antara kapasitas area wisata dan kenyamanan psikologis pengunjung guna mendukung pengembangan pariwisata yang berkelanjutan.

**Kata kunci:** Gunung Padang, daya dukung wisata, psikologis wisatawan, analisis daya dukung, pariwisata berkelanjutan.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Daya Dukung Ekologis dan Psikologis Wisata Gunung Padang”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi Kehutanan tingkat sarjana di Fakultas Kehutanan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.

Penulis mengucapkan terimakasih tak terhingga kepada semua pihak yang telah memberikan arahan. Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan ridho Allah SWT, karena itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih atas bantuan dan dukungannya kepada:

1. Bapak Ir. Noril Milantara, S.Hut., M.Si., IPM selaku pembimbing I yang telah banyak memberi masukan, saran dan arahan yang sangat berharga untuk menyempurnakan skripsi penulis.
2. Bapak Fakhruzy, S.Hut., M.Si selaku pembimbing II yang telah banyak memberi masukan, saran dan arahan yang sangat berharga untuk menyempurnakan skripsi penulis.
3. Ibu Dr. Yumarni, M.Si selaku Dosen Pengaji I yang telah memberikan saran dan masukan untuk kesempurnaan skripsi penulis.
4. Ibu Dr. Hernawati, S.Si., M.Si selaku Dosen Pengaji II yang telah memberikan saran dan masukan untuk kesempurnaan skripsi penulis.
5. Para Dosen, Tenaga Pendidik dan beserta jajaran Fakultas Kehutanan yang telah membantu dalam administrasi dan lainnya.
6. Dinas Pariwisata dan pengelola wisata Gunung Padang yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian di objek wisata Gunung Padang.
7. Orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan do'a, semangat, perhatian dan dukungan penuh bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman yang telah terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan, namun penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi sumber pengetahuan bagi pembaca

Penulis

Syafa'atinnisa



## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	vi
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS .....</b>	viii
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	ix
<b>ABSTRACT .....</b>	x
<b>ABSTRAK.....</b>	xi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	xii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	xiii
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xv
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian .....	4
1.5. Kerangka Pemikiran Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	7
2.1. Pariwisata .....	7
2.2 Gunung Padang .....	8
2.3 Daya Dukung Ekologis pada Wisata .....	9
2.4 Dukung Psikologis pada Wisata .....	10
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	12



3.1	Waktu dan Tempat Penelitian .....	12
3.2	Alat dan Bahan Penelitian .....	12
3.3	Jenis Data Penelitian .....	12
3.4	Teknik Pengumpulan Data Penelitian.....	13
3.5	Teknik Analisis Data Penelitian .....	14
3.5.1	Daya Dukung Ekologis .....	15
3.5.2	Daya Dukung Psikologis ( <i>Psychological Carrying Capacity</i> ) .....	18
<b>BAB IV DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN .....</b>		20
4.1.	Letak Geografis dan Luas Gunung Padang.....	20
4.2.	Geologi dan Hidrologi .....	20
4.3.	Iklim .....	21
4.4	Sejarah Gunung Padang .....	21
<b>BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>		23
5.1	Daya Dukung Ekologis .....	23
5.1.1	Daya Dukung Fisik ( <i>Physical carrying capacity/PCC</i> ).....	23
5.1.2	Daya Dukung Riil ( <i>Real Carrying Capacity/RCC</i> ) .....	24
5.1.3	Daya Dukung Efektif ( <i>Effective Carrying Capacity/ECC</i> ) .....	26
5.2	Daya Dukung Psikologis .....	28
<b>BAB VI SIMPULAN DAN SARAN .....</b>		32
6.1	Kesimpulan .....	32
6.2	Saran .....	32
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		34
<b>LAMPIRAN .....</b>		37



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

**UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat**

**@Hak Cipta milik UMSumatera Barat**

**DAFTAR TABEL**

.....	14
.....	19



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir .....	6
Gambar 2.1 Peta Lokasi Penelitian.....	12
Gambar 5.1 Diagram Jenis Kelamin Responden.....	28
Gambar 5.2 Pendidikan Responden.....	29
Gambar 5.3 Tujuan Responden Mengunjungi Wisata Gunung Padang .....	30
Gambar 5.4 Grafik Klasifikasi TCR .....	30



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner penelitian .....	37
Lampiran 2. Hasil data analisis <i>Likert</i> .....	40
Lampiran 3. Hasil data analisis TCR .....	40
Lampiran 4. Dokumentasi di Lapangan .....	41



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **1.1. Latar Belakang**

Indonesia merupakan negara kepulauan yang mempunyai kekayaan alam dan berbagai budaya yang tersebar di seluruh wilayah Indonesia. Sebagai negara kepulauan yang besar, Indonesia memiliki daya tarik wisata yang dapat bersaing. Potensi tersebut dapat dimanfaatkan dan dikelola dengan baik sebagai salah satu sektor pendukung perekonomian negara dengan memanfaatkan keindahan alam serta keragaman budaya Indonesia untuk menarik wisatawan baik lokal maupun mancanegara (Rahma, 2020).

Wisata adalah salah satu sektor penting yang memberikan manfaat signifikan bagi individu maupun masyarakat secara luas. Aktivitas wisata tidak hanya berfungsi sebagai sarana rekreasi untuk mengurangi stres dan meningkatkan kesejahteraan psikologis, tetapi juga menjadi penggerak ekonomi lokal melalui peningkatan pendapatan masyarakat, pembukaan lapangan pekerjaan, dan pengembangan usaha kecil dan menengah (UKM) (Tati Haryati & A. Gafar Hidayat, 2019). Dalam perkembangannya, tren wisata modern seperti ekowisata, wisata berbasis komunitas, dan *staycation* semakin diminati karena mengedepankan keberlanjutan, pelestarian budaya, dan pengalaman yang lebih personal. Namun, peningkatan jumlah pengunjung dapat memberikan tekanan pada lingkungan. Kegiatan wisata yang tidak terkendali dapat menyebabkan degradasi ekosistem, termasuk kerusakan vegetasi, pencemaran air, dan gangguan terhadap satwa liar (Baloch *et al.*, 2023).

Sumatera Barat salah satu provinsi di Indonesia yang dikenal memiliki potensi wisata yang sangat beragam, mulai dari keindahan alam, kekayaan budaya, hingga wisata sejarah. Dengan lanskap alam yang terdiri dari pegunungan, danau, pantai, serta hutan tropis, Sumatera Barat menjadi tujuan favorit bagi wisatawan lokal maupun mancanegara. Selain itu, kekayaan budaya Minangkabau yang tercermin dalam adat istiadat, kuliner khas, serta arsitektur tradisional rumah gadang menambah daya tarik wisata di daerah ini. Kota Padang,



sebagai ibu kota provinsi, turut berperan dalam pengembangan sektor pariwisata Sumatera Barat dengan menawarkan berbagai destinasi yang menarik.

Salah satu destinasi wisata unggulan di Kota Padang adalah Gunung Padang, sebuah kawasan wisata alam yang juga memiliki nilai sejarah dan budaya. Gunung Padang merupakan bukit yang terletak di pusat Kota Padang dan dikenal sebagai tempat yang menyajikan pemandangan kota, laut, serta pelabuhan Teluk Bayur dari ketinggian. Selain itu, kawasan ini memiliki nilai historis karena terdapat situs yang diyakini menjadi bagian dari sejarah masa lampau masyarakat Padang. Dengan perpaduan potensi alam, budaya, dan sejarah, Gunung Padang menjadi salah satu objek wisata strategis yang berpotensi mendukung pengembangan pariwisata berkelanjutan di Sumatera Barat (Hamzah *et al.*, 2021).

Berdasarkan SK Nomor 556-575 tahun 2021 tentang penetapan daya tarik wisata unggulan provinsi Sumatera Barat, Gunung Padang menjadi wisata unggul dari kota Padang (Barat, 2021). Berdasarkan data dari Dinas Pariwisata Kota Padang (2023), jumlah kunjungan wisatawan ke Gunung Padang meningkat sebesar 15% setiap tahun. Namun, peningkatan ini belum diiringi dengan sistem pengelolaan wisata yang berbasis daya dukung lingkungan, sehingga potensi kerusakan ekosistem dan penurunan kualitas pengalaman wisata menjadi perhatian utama. Peningkatan jumlah pengunjung setiap tahunnya menimbulkan tantangan, seperti tekanan pada ekosistem, kepadatan pengunjung, dan penurunan kualitas pengalaman wisata.

Penentuan daya dukung lingkungan maupun daya dukung wisata alam bertujuan untuk membatasi penggunaan suatu ruang atau wilayah. Namun keduanya memiliki perbedaan dalam penerapannya. Daya dukung fisik (*Physical Carrying Capacity/PCC*) merupakan jumlah maksimum wisatawan yang secara fisik tercukupi oleh ruang yang disediakan pada waktu tertentu. Untuk menghitung daya dukung ekologis, daya dukung ekologi merupakan jumlah wisatawan yang dapat melakukan kegiatan dalam kunjungan wisata tanpa menyebabkan kerusakan bagi lingkungan alam, di mana obyek tetap lestari pada tingkat managemen (Siswantoro, 2012).



Fenomena ini sering terjadi pada destinasi wisata yang populer, di mana lingkungan menjadi terdegradasi akibat tekanan manusia yang melebihi kapasitas alami kawasan tersebut. Konsep daya dukung ekologis menjadi penting untuk diterapkan, guna memastikan keberlanjutan ekosistem di Gunung Padang sekaligus mempertahankan daya tariknya sebagai destinasi wisata.

Selain itu, daya dukung psikologis juga menjadi aspek yang tidak kalah penting dalam pengelolaan wisata. Ketidaknyamanan yang dirasakan wisatawan akibat terlalu padatnya pengunjung atau kurang memadainya fasilitas dapat mempengaruhi persepsi mereka terhadap destinasi wisata. Suasana alam yang seharusnya memberikan ketenangan dan pengalaman yang menyenangkan justru terganggu, sehingga berdampak pada kepuasan wisatawan. Oleh karena itu, keseimbangan antara daya dukung ekologis dan psikologis menjadi kunci dalam menciptakan pengalaman wisata yang berkelanjutan di Gunung Padang.

Gunung Padang menghadapi tantangan besar dalam mengelola kedua aspek tersebut. Saat ini, belum banyak penelitian yang secara spesifik mengkaji keseimbangan daya dukung ekologis dan psikologis pada objek wisata ini. Dengan demikian, konsep daya dukung ekologis dan psikologis menjadi salah satu hal yang penting dalam pengelolaan wisata. Daya dukung ekologis mengukur kemampuan lingkungan untuk mendukung aktivitas wisata tanpa merusak sumber daya alam, sedangkan daya dukung psikologis berfokus pada kenyamanan pengunjung terkait kepadatan manusia di lokasi. Penelitian ini menjadi sangat penting untuk memberikan solusi berbasis data yang dapat membantu pengelolaan kawasan wisata dan pemerintah daerah dalam merancang kebijakan pengelolaan wisata yang lebih baik.

## 1.2. Rumusan Masalah

Setelah Penelitian ini akan mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi tingkat kenyamanan wisatawan di lokasi dan mengaitkannya dengan potensi keberlanjutan wisata.

1. Berapa besar daya dukung ekologis di objek wisata Gunung Padang?
2. Bagaimana tingkat daya dukung psikologis di objek wisata Gunung Padang?



### 3. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan daya dukung berbasis data empiris yang dapat diimplementasikan oleh pengelola wisata.

1. Menghitung daya dukung ekologis Gunung Padang berdasarkan parameter luas area, kapasitas penggunaan, dan jumlah kunjungan.
2. Menganalisis daya dukung psikologis berdasarkan tingkat kenyamanan pengunjung terhadap keramaian.

### 1.4. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian yang dapat penulis tambahkan diantaranya sebagai berikut;

1. Manfaat kebijakan: Penelitian ini dapat menjadi dasar penyusunan kebijakan daerah terkait pengelolaan ekowisata berbasis keberlanjutan di Kota Padang.
2. Manfaat Teoritis: Pemberikan kontribusi terhadap literatur daya dukung ekologis dan psikologis dalam konteks ekowisata.
3. Manfaat Praktis: Menjadi dasar bagi pengelola Gunung Padang untuk Menerapkan strategi pegelolaan yang berkelanjutan.



## 5. Kerangka Pemikiran Penelitian

Pariwisata merupakan salah satu sektor strategis yang berperan penting dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat, melestarikan budaya, dan menjaga kelestarian lingkungan. Namun, peningkatan jumlah wisatawan yang tidak diimbangi dengan pengelolaan memadai dapat menimbulkan tekanan terhadap ekosistem, kerusakan fasilitas, kepadatan pengunjung, dan penurunan kualitas pengalaman wisata.

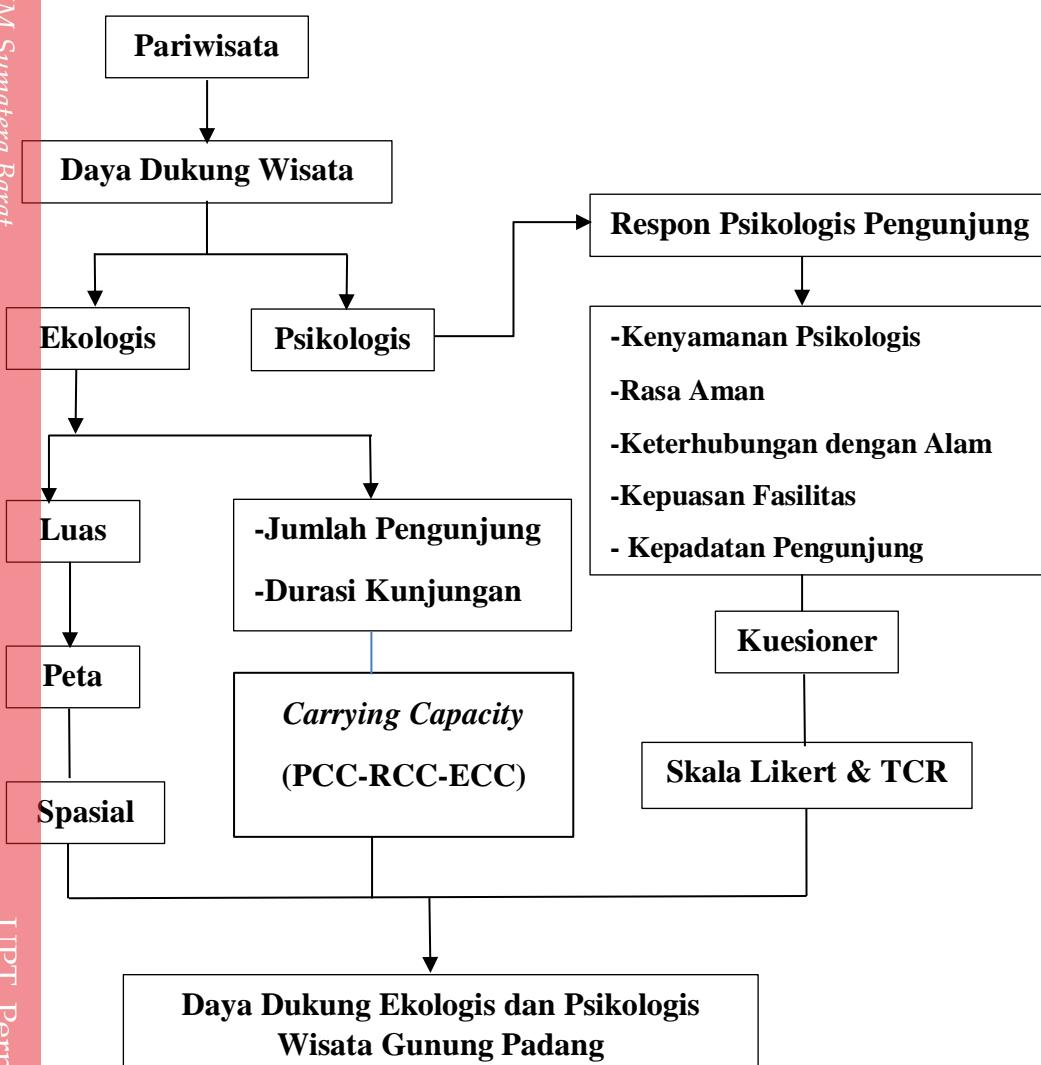
Objek Wisata Gunung Padang di Kota Padang memiliki potensi alam, sejarah, dan budaya yang menarik, namun juga menghadapi tantangan serupa. Oleh karena itu, penelitian ini tujuannya untuk mencari daya dukung wisata yang mencakup dua aspek utama, yaitu daya dukung ekologis dan daya dukung psikologis. Daya dukung ekologis diukur menggunakan metode Carrying Capacity Cifuentes (1992) yang meliputi *Physical Carrying Capacity* (PCC), *Real Carrying Capacity* (RCC), dan *Effective Carrying Capacity* (ECC), sementara daya dukung psikologis diukur melalui kuesioner Skala Likert dan dianalisis menggunakan metode *Total Characteristic Respondent* (TCR) dengan indikator kenyamanan psikologis, keterhubungan dengan alam, rasa aman, kepuasan fasilitas, dan persepsi kepadatan.

Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan gambaran menyeluruh mengenai kapasitas optimal Gunung Padang dari segi ekologis dan psikologis, sehingga dapat menjadi dasar kebijakan pengelolaan wisata berkelanjutan yang menjaga kelestarian lingkungan sekaligus mempertahankan kualitas pengalaman wisatawan pada tingkat optimal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Kerangka berpikir penelitian ini dapat dilihat pada Gambar 1 Berikut :



Gambar 1.1 Kerangka Berpikir