



**IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN INTERAKTIF, INSPIRATIF,
DAN MENYENANGKAN DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR AKIDAH
AKHLAK PESERTA DIDIK DI MADRASAH TSANAWIYAH
NEGERI 6 KOTA PADANG**

TESIS

*Diajukan Kepada Program Pascasarjana Universitas
Muhammadiyah Sumatera Barat Guna Melengkapi Syarat Dalam
Mendapat Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)*

Oleh:

**MEIDIA PUTRI
NIM: 24010038**

Pembimbing

**Dr. Riki Saputra, M.A (Pembimbing I)
Dr. Surya Afdal, M.Ag (Pembimbing II)**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT
2026 M / 1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Meidia Putri
NIM : 24010038
Tempat dan Tanggal Lahir : Labuh Lintang / 14 Mei 1980
Pekerjaan : Guru PNS

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis saya yang berjudul **“Implementasi Pembelajaran Interaktif, Inspiratif, dan Menyenangkan dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang”** benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya. Apabila dikemudianhari terdapat didalamnya kesalahan dan kekeliruan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, 11 Februari 2026

Saya yang menyatakan,



Meidia Putri

PERSETUJUAN PENASEHAT AKADEMIK (PA) ATAS
USULAN JUDUL TESIS

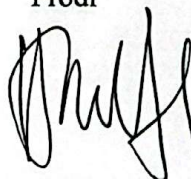
Penasehat



Dr. Riki Saputra, M.A

Padang, 24 Mei 2025

Mengetahui, Ketua
Prodi



Dr. Rahmi, M.A

Padang, 24 Mei 2025

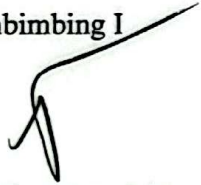
Nama : Meidia Putri

NIM : 24010038

Judul Tesis : Implementasi Pembelajaran Interaktif, Inspiratif, dan Menyenangkan
dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik di
Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING TESIS
DIPERSYARATKAN UNTUK SEMINAR PROPOSAL

Pembimbing I



Dr. Riki Saputra, MA
Padang,

Pembimbing II



Dr. Rahmi, MA
Padang,

Mengetahui,
Ketua Prodi



Dr. Rahmi, MA

Padang,


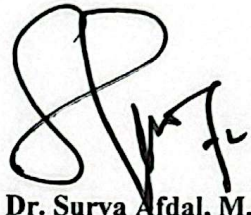

Nama : Meidia Putri

NIM : 24010038

Judul Tesis

: Implementasi pembelajaran Interaktif,
inspirasi dan menyenangkan dalam
meningkatkan Hasil Belajar Al-Qur'an Al-Kahf
peserta didik di Madrasah Tsanawiyah
Kegeri 6 kota Padang.

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TESIS

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING TESIS DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS	
<p>Pembimbing I</p>  <p><u>Dr. Riki Saputra, M.A</u> Padang, 5. Feb. 2026</p>	<p>Pembimbing II</p>  <p><u>Dr. Surya Afdal, M.Ag</u> Padang, 5. Feb. 2026</p>
<p>Mengetahui, Ketua Prodi</p>  <p><u>Dr. Rahmi, MA</u> Padang, 12. Feb. 2026</p>	
<p>Nama : Meidia Putri</p> <p>NIM : 24010038</p> <p>Judul Tesis : Implementasi Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang</p>	

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN TESIS

Tim Penguji Tesis Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat Telah Melaksanakan Ujian Tesis Pada :

Hari : Minggu
Pukul : 09.00 – 10.00 Wib
Tempat : Ruang Seminar Program Pascasarjana UM Sumatera Barat

Terhadap Mahasiswa :

Nama : Meidia Putri
NIM : 24010038
Program Studi : S2 Pendidikan Agama Islam
Judul : Implementasi Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang


Sesuai Dengan Hasil Rapat Tim Penguji Tesis, Yang Bersangkutan Dinyatakan Lulus Dengan Nilai ~~3,50~~... Atau.....A.....(Huruf).

Pembimbing I / Ketua



Dr.Riki Saputra, MA

Pembimbing II / Sekretaris



Dr.Surya Afdal, M.Ag

Penguji I



Dr.Julhadi, MA

Penguji II



Dr.Rahmi, MA

Mengetahui,
Direktur Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat



Dr. Mursal, M.Ag

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, mengganggakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi adalah mengalihaksarakan suatu tulisan ke dalam aksara lain; misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Berikut ini ditampilkan transliterasi huruf dan tanda bunyi panjang (*madd*) yang diterapkan dalam nama surat dan beberapa istilah dalam penelitian ini.

1. Literasi Huruf

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syim	Sy	es dan ye
ص	Sad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ	zet (dengan titik di bawah)

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

	'ain		koma terbalik di atas
ع	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	La:n	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Niin	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
	Hamzah		Apostrop
	Ya	Y	Ye

2. Vokal panjang (*mridd*) ditransliterasikan dengan inenuliskan huruf" vokal disertai coretan horizontal (*niacron j* di atasnya (ä — i — di), contoh: *falâh, bur-hân* dan sebagainya.
3. Vokal tunggal (*monoftong*) yang dilambangkan dengan harakat, ditransliterasikan sebagai berikut:
 - a. Tanda fathah () dilambangkan dengan huruf a
 - b. Tanda kasrah () dilambangkan dengan huruf i
 - c. Tanda dhammah () dilambangkan dengan liuruf u
4. Vokal rangkap (*diftong*) yang dilambangkan secara gabungan antam harakat dengan huruf ditransliterasikan sebagai berikut:
 - a. Vokal rangkap) u) dilainbangkan dengan liiuiif au, seperti: *ointi'izhali*
 - b. Vokal rangkap)) dilambangkan dengan hur uf ar, seperti: *Zujialiy*
 - c. Vokal rangkap) y!) dilambangkan dengan hunif iy, seperti: *al-Gliozaliy*

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

5. *S • addalt* di transliterasikan dengan menuliskan huruf yang bertanda *.syadJcih* dua kali (dobel) seperti: *kaffah, tluu yib* dan sebagainya.
6. Ta marbutah yang dimatikan ditulis h, seperti: m. ditulis syari”ah
7. Penggunaan pedoman transliterasi ini hanya digunakan untuk istilah, nama pengarang dan judul buku yang berbahasa Arab.
8. Pengejaan nama pengarang dan tokoh yang dikutip *deri* sumber yang tidak berbahasa Arab disesuaikan dengan nama yang tercantum pada karya yang ditufis dan dite;Jemahkan.
9. Singkatan:

CD	= Compact Disc
H	= Hijrah
H.R	= Hadis Riwayat
h.	= Halaman
M	= Moschi
QS.	= Quran Surat
tt.	= Tanpa tahun
5AW	= (•-t• "9fi jj
RA	
SWT	= (وتعالى سبحانه)
Tel.	= Tejemahan
in.	= Tanpa
ip.	= Tanpa penerbit
tip.	= Tanpa tempat

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Segala puji dan syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **“Implementasi Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang.”**.Selanjutnya shalawat dan salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad Saw.

Penulisan tesis ini merupakan salah satu kewajiban bagi seluruh mahasiswa program Strata dua (S.2) yang akan menyelesaikan perkuliahan dan merupakan bagian dari syarat untuk mencapai gelar Magister Pendidikan (M.Pd).

Selama proses penyusunan tesis ini penulis telah banyak mendapat bantuan, motivasi, arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Riki Saputra, MA selaku Rektor dan Bapak Dr. Mursal, MA selaku Dekan Pascasarjana UM Sumbar yang telah memberikan fasilitas kepada penulis selama masa perkuliahan dan selama menyelesaikan tesis ini.
2. Ibu Dr. Rahmi, MA selaku Ketua Prodi yang telah memberikan motivasi dan fasilitas kepada penulis selama menyelesaikan tesis ini.
3. Bapak/ibu Kepala Tata Usaha, Staf dan Dosen-dosen Pascasarjana program Studi PAI UM Sumbar yang telah membantu dan mendidik dalam perkuliahan.
4. Bapak Dr. Riki Saputra, MA selaku pembimbing I telah bersedia menyisihkan waktu, perhatian, dan bimbingan selama penulis menyusun dan menyelesaikan tesis. Bapak Dr.Surya Afdal, M.Ag selaku pembimbing II yang telah bersedia menyisihkan waktu, perhatian, kata-kata yang menyejukkan, semangat, kesabaran, dan bimbingan selama penulis menyusun dan menyelesaikan tesis.
5. Bapak/Ibu pimpinan perpustakaan UM Sumbar yang telah memberi fasilitas kepada penulis dalam penulisan tesis ini.
6. Kepada Bapak H.Yakub, S.Pd.I, M.Pd selaku Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang yang telah meluangkan waktu dan memberi izin kepada

penulis melakukan penelitian. Selanjutnya kepada bapak/ ibu guru Pendidikan Agama Islam yang telah meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam masa penelitian, tidak lupa juga kepada seluruh peserta didik Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang yang telah membantu penulis dalam masa penelitian.

7. Kawan-kawan Pascasarjana UM Sumbar terimakasih telah menjadi bagian dari cerita penulis selama di kehidupan kampus, membuat hidup lebih berwarna, lebih bersemangat dan kenangan-kenangan manis yang tidak akan bisa terlupakan.
8. Kepada kedua orang tua tersayang Ayah Julmuliadi (alm) dan Ibu Rostini yang telah membesarkan, mendidik dan memberikan kasih sayang kepada penulis sehingga tercapai apa yang dicita-citakan.
9. Teristimewa suami tercinta Falahuddin, A.Md, S.Pd, A.Pph yang telah memberikan perhatian, pengertian, kasih sayang dan cinta serta motivasi dalam perkuliahan dan penyusunan tesis ini.
10. Dan juga kepada anak-anak tersayang (M. Deedad Shegaf As-Shila, Alkhalif Siddiq, M.Adzka Muhadzdzib dan Affan Giyatsa Nur Falah) dan Saudara (Yudia Rosanti, S.H.I, Fitria Andriyani, S.E (alm) dan Hermon Yunesa, S.Pd), yang telah memberikan motivasi berupa moral maupun materil demi terselesaikannya penulisan tesis ini.

Semoga petunjuk, dorongan, motivasi, bimbingan dan bantuan yang Bapak, Ibu, dan teman-teman berikan menjadi amal ibadah yang mulia dan mendapat balasan yang sesuai dari Allah Swt. *Aamiin Yarabbal'Alamin*.

Menyadari akan keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki, sehingga mungkin terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan tesis ini. Karena itu, sangat diharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak untuk kesempurnaan tesis ini. Terakhir, doa dan harapan semoga tesis ini bermanfaat.

Padang, Februari 2026
Penulis

Meidia Putri

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

ABSTRAK

Meidia Putri, NIM 24010038 “Implementasi Pembelajaran Interaktif Inspiratif, dan Menyenangkan dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang” (Tesis 2026) Jurusan Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum optimalnya penerapan pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan dalam mata pelajaran Akidah Akhlak di MTsN 6 Kota Padang. Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui cara guru merencanakan, melaksanakan dan hasil pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan untuk meningkatkan prestasi belajar, di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota padang .

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun untuk Teknik analisis data berupa reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru merencanakan pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan dengan menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), mempelajari dan mengembangkan materi, menyiapkan media yang sesuai, serta menerapkan strategi pembelajaran yang disesuaikan dengan kondisi peserta didik. Dalam pelaksanaannya, guru menyampaikan tujuan pembelajaran, memberikan motivasi, menggunakan metode dan media yang beragam, serta melakukan evaluasi secara berkesinambungan. Upaya tersebut terbukti cukup efektif dalam meningkatkan prestasi peserta didik pada mata pelajaran akidah akhlak, baik dari nilai akademik maupun prestasi non akademik seperti juara adzan, MFQ, tahfizh, dan fashion show islami.

Kata Kunci : Inspiratif dan Menyenangkan

ABSTRACT

Meidia Putri, Student ID 24010038, “The Implementation of Interactive, Inspiring, and Enjoyable Learning in Improving Students’ Learning Outcomes in Aqidah Akhlak at Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Padang City” (Thesis 2026), Department of Islamic Religious Education, Postgraduate Program, Muhammadiyah University of West Sumatra.

This research is motivated by the suboptimal implementation of interactive, inspiring, and enjoyable learning in the Aqidah Akhlak subject at MTsN 6 Padang City. The purpose of this study is to determine how teachers plan, implement, and evaluate interactive, inspiring, and enjoyable learning to improve learning achievement at Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Padang City.

This research uses a qualitative research method with data collection techniques consisting of observation, interviews, and documentation. The data analysis techniques include data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The results of the study show that teachers plan interactive, inspiring, and enjoyable learning by preparing lesson plans (RPP), studying and developing learning materials, preparing appropriate learning media, and applying learning strategies adjusted to students’ conditions. In its implementation, teachers convey learning objectives, provide motivation, use various methods and learning media, and conduct continuous evaluation. These efforts have proven to be quite effective in improving students’ achievement in Aqidah Akhlak subjects, both in academic scores and non-academic achievements such as winning Adhan competitions, MFQ, Tahfizh, and Islamic fashion shows.

Keywords: Inspiring and Enjoyable Learning

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, mengganggakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Kegunaan penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORETIS	7
A. Guru dalam Pembelajaran Akidah Akhlak.....	7
B. Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan.....	10
1. Pengertian Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan.....	10
2. Teori yang Melandasi Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan.....	24
3. Perencanaan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan.....	27
4. Pelaksanaan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan.....	35
C. Prestasi Belajar Peserta Didik.....	40
1. Pengertian Prestasi Belajar.....	40
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar.....	43
D. Strategi Guru dalam Mewujudkan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan untuk Meningkatkan Prestasi Belajar PAI Peserta Didik.....	44
E. Penelitian Terdahulu.....	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	52
B. Jenis Penelitian.....	52
C. Sumber Data.....	53
D. Instrumen Pengumpulan Data.....	54
E. Prosedur Analisis Data.....	56
F. Pemeriksaan Keabsahan Data.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN	60
A. Temuan Umum.....	60
B. Temuan Khusus.....	70

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarkan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

1. Cara Pendidik Merencanakan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan	70
2. Cara Pendidik Melaksanakan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan	76
3. Hasil Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang	85
C. Pembahasan	89
1. Cara Pendidik Merencanakan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan	89
2. Cara Pendidik Melaksanakan Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan	93
3. Hasil Pembelajaran Interaktif, Inspiratif dan Menyenangkan untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang	101
BAB V PENUTUP	104
A. Kesimpulan	104
B. Saran	105

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan memiliki peran strategis dalam membentuk kualitas sumber daya manusia dan menjamin keberlangsungan suatu bangsa. Melalui pendidikan, nilai-nilai budaya, moral, dan spiritual diwariskan kepada generasi penerus. Pendidikan tidak hanya menekankan aspek *how to know* dan *how to do*, tetapi juga *how to be*, yaitu pembentukan karakter dan kepribadian peserta didik melalui proses internalisasi nilai dan budaya.¹

Strategi pembelajaran dapat dipahami sebagai suatu cara, seperangkat cara, teknik yang dilakukan dan ditempuh oleh seorang guru atau siswa dalam melakukan upaya terjadinya suatu perubahan tingkah laku atau sikap. Strategi pembelajaran merupakan salah satu cara yang digunakan guru dalam penyampaian materi pelajaran. Proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru tidak bisa terlepas dari penerapan strategi pembelajaran. Karena strategi pembelajaran tersebut merupakan salah satu cara yang digunakan guru dalam menyampaikan materi pelajaran. Diharapkan penyampaian materi pelajaran tersebut, dapat diserap dan dipahami oleh siswa, karena hal ini berdampak terhadap tujuan yang hendak dicapai proses pembelajaran akidah akhlak. Tujuan proses pembelajaran tersebut adalah tercapai hasil belajar yang diinginkan atau di atas standar minimum.²

Dalam konteks pendidikan Islam, pembelajaran Akidah Akhlak memiliki peranan penting dalam membentuk keimanan, ketakwaan, serta perilaku peserta didik sesuai ajaran Islam. Pendidikan agama Islam berfungsi mengembangkan keimanan, menanamkan nilai ajaran Islam, menyesuaikan mental peserta didik dengan lingkungan sosial, memperbaiki kesalahan dalam pengamalan ajaran

¹ Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam: Dalam Sistem Pendekatan Nasional di Indonesia*, (Jakarta: Kencana, 2006), hlm 9

² Bambang Warsita, *Teknologi Pembelajaran Landasan & Aplikasinya*, Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2008, hlm. 267-268

agama, serta mencegah pengaruh negatif budaya yang tidak sesuai dengan nilai Islam.³

Namun, pelaksanaan pembelajaran Akidah Akhlak masih menghadapi berbagai tantangan. Pembelajaran sering kali lebih berorientasi pada aspek kognitif sehingga peserta didik hanya mengetahui nilai-nilai agama, tetapi belum mampu menginternalisasikannya dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu, penggunaan metode pembelajaran yang monoton, seperti ceramah satu arah, menyebabkan peserta didik kurang aktif dan kurang termotivasi dalam mengikuti pembelajaran.⁴

Standar Nasional Pendidikan menegaskan bahwa proses pembelajaran harus diselenggarakan secara interaktif, inspiratif, menyenangkan, menantang, serta mampu memotivasi peserta didik untuk berpartisipasi aktif sesuai dengan perkembangan mereka. Hal ini menuntut guru untuk menerapkan strategi pembelajaran yang tepat.⁵

Strategi pembelajaran merupakan perencanaan menyeluruh yang digunakan guru untuk mencapai tujuan pembelajaran. Strategi berbeda dengan metode dan model pembelajaran. Strategi merupakan kerangka perencanaan pembelajaran, sedangkan metode adalah cara yang digunakan dalam pelaksanaan pembelajaran, dan model merupakan pola pembelajaran yang terstruktur dan sistematis.

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, metode diartikan sebagai cara yang teratur dan sistematis untuk mencapai suatu tujuan.⁶ Dalam konteks pendidikan agama Islam, metode pembelajaran merupakan cara atau seni dalam menyampaikan materi pembelajaran agar tujuan pendidikan dapat tercapai secara efektif.⁷

³ Muhaimin, *Paradigma Pendidikan Islam: Upaya Mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), hlm. 75.

⁴ Hamel dan C.K. Prahalad dalam Freddy Rangkuti, *Analisis SWOT Teknik Membedah Kasus Bisnis*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2002), hlm. 3.

⁵ Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, Pasal 19 Ayat 1.

⁶ W.J.S. Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2006), hlm. 767.

⁷ Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2015), hlm. 3.

Al-Qur'an sebagai sumber hukum Islam telah memerintahkan untuk memilih model yang tepat dalam proses pembelajaran, seperti yang terdapat dalam surat An-Nahl 125:

أُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Artinya:

*serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.*⁸

Dari kutipan ayat Al-Qur'an di atas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran pendidikan agama Islam pada dasarnya menekankan pembelajaran yang menyenangkan sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar dan menjadikan pembelajaran yang berkesan pada peserta didik sehingga diharapkan dari pembelajaran yang menyenangkan itu, prestasi belajar peserta didik akan berkembang.

Hal ini menimbulkan pertanyaan apakah pembelajaran yang telah dilaksanakan sudah berjalan dengan baik, namun belum memberikan dampak yang maksimal terhadap peningkatan hasil belajar peserta didik, ataukah penerapan pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan tersebut masih bersifat parsial dan hanya diterapkan oleh guru tertentu saja. Oleh karena itu, diperlukan penelitian lebih lanjut untuk mengetahui tingkat efektivitas dan pemerataan penerapan pembelajaran tersebut dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak.

⁸ Al-Jumanatul Ali, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, CV Penerbit J-Art, Bandung, 2004, h. 281

Namun demikian, pembelajaran akidah akhlak masih menghadapi tantangan serius dalam pencapaian hasil belajar yang optimal. Salah satu indikatornya adalah rendahnya nilai Penilaian Harian (PH) peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak. Berdasarkan data yang diperoleh dari kelas 7 di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang, terdapat sejumlah peserta didik yang memperoleh nilai PH di bawah standar ketuntasan minimal (KKM) yaitu 80. Berikut adalah data peserta didik tersebut:

No	Nama Peserta Didik	Nilai PH Akidah Akhlak
1	Fathian Akbar Jefisa	50
2	Ikbal Jumaris	40
3	Rizki Ramadhan	50
4	Fahima Kamila Zahra	55
5	Fathir Alvaro Ramadhana	60
6	Kenzie Andra Khawarizmi	70
7	Muhammad Farhan Yasen	33
8	Rayhan Mulyadi	42

Data tersebut menunjukkan bahwa sebagian peserta didik belum mencapai standar kompetensi yang diharapkan dalam pembelajaran akidah akhlak. Hal ini memperkuat urgensi untuk meninjau kembali strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru, khususnya dalam aspek interaktivitas, inspirasi, dan suasana menyenangkan yang dapat meningkatkan motivasi dan pemahaman peserta didik terhadap materi.

Berdasarkan studi pendahuluan di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang, pembelajaran Akidah Akhlak telah menunjukkan karakteristik interaktif, inspiratif, dan menyenangkan. Guru melibatkan peserta didik dalam diskusi, penggunaan media pembelajaran berbasis teknologi, permainan edukatif, serta praktik langsung yang relevan dengan materi.

Namun demikian, data menunjukkan bahwa hasil belajar peserta didik masih belum optimal. Hal ini terlihat dari nilai Penilaian Harian (PH) peserta didik kelas VII yang sebagian masih berada di bawah Kriteria Ketuntasan

Minimal (KKM) yaitu 80. Kondisi ini menunjukkan adanya kesenjangan antara proses pembelajaran yang telah dirancang secara menarik dengan hasil belajar peserta didik.

Permasalahan tersebut menimbulkan pertanyaan apakah pembelajaran yang telah dilaksanakan sudah berjalan dengan baik tetapi belum memberikan dampak maksimal terhadap hasil belajar peserta didik, ataukah penerapan pembelajaran tersebut masih bersifat parsial dan belum merata pada seluruh guru.

Berdasarkan permasalahan tersebut, peneliti tertarik untuk mengkaji lebih mendalam mengenai proses pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang.

B. Fokus Penelitian

Penelitian ini difokuskan pada strategi guru Akidah Akhlak dalam merencanakan dan melaksanakan pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan serta implikasinya terhadap hasil belajar peserta didik di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang penelitian, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana strategi guru dalam merencanakan pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang?
2. Bagaimana implementasi pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan dalam proses pembelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang?
3. Bagaimana hasil belajar peserta didik setelah diterapkannya pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan di Madrasah Tsanawiyah Negeri 6 Kota Padang?

D. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah:

1. Mendeskripsikan strategi guru dalam merencanakan pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan.
2. Mendeskripsikan implementasi pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan dalam pembelajaran Akidah Akhlak.
3. Mendeskripsikan hasil belajar peserta didik setelah diterapkannya pembelajaran interaktif, inspiratif, dan menyenangkan.

E. Kegunaan Penelitian

1. Kegunaan Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan kajian Pendidikan Agama Islam, khususnya dalam pengembangan strategi pembelajaran Akidah Akhlak yang interaktif, inspiratif, dan menyenangkan.

2. Kegunaan Praktis

a. Bagi Guru

Sebagai bahan evaluasi dan pengembangan strategi pembelajaran Akidah Akhlak agar lebih efektif dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik.

b. Bagi Kepala Madrasah

Sebagai bahan pertimbangan dalam meningkatkan mutu pembelajaran Akidah Akhlak di madrasah.

c. Bagi Peneliti

Menambah wawasan dan pengalaman dalam mengkaji strategi pembelajaran Akidah Akhlak.

d. Bagi Peneliti Selanjutnya

Sebagai referensi dalam mengembangkan penelitian terkait strategi pembelajaran Akidah Akhlak.