PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP-UP BOOK* DIGITAL BERBASIS *DISCOVERY LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PENDIDIKAN PANCASILA DI KELAS V SDN 07 IKUR KOTO KOTA PADANG

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Dalam Mencapai Gelar Sarjana
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah
Fakultas Agama Islam

Disusun Oleh:

Morina Jessica
Nim: 22050018

PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT
1448 H / 2026 M

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul **"Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar** Pendidikan **Pancasila Di Kelas V SD N 07 Ikur Koto Kota Padang"** beserta seluruh isinya sepenuhnya merupakan hasil saya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan maupun pengutipan yang bertentangan dengan kaidah dan etika ilmiah yang berlaku dalam dunia akademik, apa bila dikemudian hari terbukti terdapat pelanggaran terhadap etika ilmiah atau permasalahan terkait keaslian karya ini, saya bersedia menerima segara resiko dan sanksi yang dikenakan.

Padang, 28 Agustus 2026
Yang membuat pernyataan



Morina Jessica
NIM 22050018

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini dengan judul **"Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SD N 07 Ikur Koto Kota Padang"** yang ditulis oleh Morina Jessica, NIM 22050018 Program Studi Pendidikan Guru Madrasyah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk melakukan Sidang Munaqasah.

Padang 28 Agustus 2026

Pembimbing I	**Pembimbing II**
Dini Susanti, M.Pd	**Ridania Ekawati, M.Pd**
NIDN. 1015018604	**NIDN. 1029019202**

ii

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini dengan judul "**Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang**" yang ditulis oleh Morina Jessica NIM. 22050018 Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, sesuai saran tim penguji munaqasah yang dilakukan pada hari:

Padang, 28 Agustus 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasah

Ketua	**Sekretaris**
Dini Susanti, M.Pd	**Ridahia Ekawati, M.Pd**

Anggota

Dr. Sekar Harum Pratiwi, M.Pd	**Dr. Vini Wela Septiana, M.Pd**

Diketahui Oleh
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Dr. Syafrin Halim, M.A

iii

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

ABSTRAK

Morina Jessica,2026 **Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang**

Pembelajaran Pendidikan Pancasila di kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang masih menggunakan media papan tempel yang monoton dan model ceramah yang berpusat pada guru, sehingga murid kurang aktif dan hasil belajar rendah. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan mengembangkan media pembelajaran *Pop-Up Book* Digital berbasis *Discovery Learning* untuk meningkatkan hasil belajar murid kelas V. *Discovery Learning* dirancang untuk mendorong murid menemukan dan memahami konsep melalui proses pembelajaran yang aktif dan bermakna, yaitu dengan melibatkan murid dalam stimulasi, identifikasi masalah, pengumpulan data, pengolahan data, pembuktian dan menarik kesimpulan.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model ADDIE. Data dikumpulkan menggunakan instrumen berupa lembar validitas oleh para ahli, lembar praktikalitas oleh guru, dan lembar efektifitas oleh murid. Subjek penelitian berjumlah 24 murid kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran *Pop-Up Book* Digital berbasis *Discovery Learning* yang dikembangkan dinyatakan sangat valid dengan skor rata-rata sebesar **84% (sangat valid)** berdasarkan penilaian tiga validator ahli pada aspek isi, bahasa, dan desain. Pada uji kepraktisan oleh guru kelas, skor rata-rata **93% (sangat praktis)**. Dan hasil uji efektivitas menunjukkan skor rata-rata **91% (sangat efektif)**. Media pembelajaran *Pop-Up Book* Digital berbasis *Discovery Learning* yang dikembangkan layak digunakan sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar Pendidikan Pancasila murid kelas V sekolah dasar.

Kunci: *Pop-Up Book* Digital, *Discovery Learning*, Pendidikan Pancasila.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur yang sedalam-dalamnya marilah senantiasa kita ucapkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, taufiq, dan karunia-Nya yang tak terputus-putus sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu. Berkah dan keberkahan dari-Nya yang telah memudahkan setiap langkah, menghilangkan segala rintangan, serta memberikan kekuatan lahir batin bagi Peneliti dalam menjalani proses panjang penyusunan Skripsi ini.

Skripsi yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang" merupakan sebuah karya ilmiah yang disusun peneliti untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Agama Islam.

Skripisi ini Khusus peneliti persembahkan kepada Bapak **Yusemaldi** dan Ibu **Deswita** selaku kedua orang tua peneliti, superhero dan pintu surga yang merawat peneliti dengan kasih sayang dan cinta yang tulus sejak kecil hingga saat ini. Terima kasih atas segala pengorbanan, doa yang tak pernah putus di setiap sujud, keringat, air mata, dan kerja keras yang telah diberikan tanpa mengenal lelah demi melihat peneliti berhasil menyelesaikan pendidikan. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan, umur yang panjang, serta keberkahan hidup kepada Bapak dan Ibu, sehingga peneliti masih diberi kesempatan untuk membahagiakan dan membalas segala jasa yang telah diberikan. Skripsi ini adalah

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

salah satu wujud rasa terima kasih dan baktiku, sebagai langkah awal untuk mewujudkan harapan dan doa yang selalu Bapak dan Ibu panjatkan.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. **Dr. Syaflin Halim, M.A** selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, telah memberikan dukungan berupa kesempatan dan persetujuan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
2. **Ridania Ekawati, M.Pd** selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat sekaligus selaku pembimbing 2 yang menberikan beribu wawasan, pengalaman,arahan sehingga membuat peneliti mampu bertahan dan berjuang hingga saat ini.
3. **Dini Susanti, M.Pd** selaku dosen pembimbing akademik dan pembimbing 1, yang memberikan berbagai pengetahuan, pemahaman dan selalu membimbing peneliti dari awal kuliah hingga penyelesaian tugas akhir kuliah saat ini.
4. **Dr. Sekar Harum Pratiwi, M.Pd** selaku dosen penguji 1 dari peneliti serta validator yang telah memberikan motivasi, dukungan, saran dan arahan yang sangat membantu dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. **Dr. Vini Wela Septiana, M.Pd** selaku dosen dosen penguji 2 atas bimbingan, dorongan, dan arahan yang begitu berharga selama proses penelitian skripsi. Semangat dan keyakinan beliau berikan menjadi motivasi penting bagi peneliti untuk menuntaskan skripsi ini dengan baik.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

6. **Seluruh dosen PGMI dan Tenaga Kependidikan** yang telah memberikan arahan serta memperluas wawasan peneliti dalam meningkatkan proses akademik serta **Seluruh Tenaga Kependidikan di Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat**, yang telah memberikan bantuan, dukungan dan kerja sama dalam kelancaran penyelesaian skripsi ini.
7. Teruntuk **Nurfitri Ningsih, S.Pd** selaku kepala sekolah, telah memberikan izin dan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian. Ibu **Tessy S.Pd** selaku wali kelas V B, juga telah menyediakan fasilitas bagi peneliti dalam pelaksanaan penelitian ini. Selain itu, majelis guru dan seluruh keluarga besar SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang telah bersedia menyediakan waktu dan tempat yang diperlukan untuk mendukung kelancaran proses penyelesaian skripsi penelitian.
8. Teruntuk abang peneliti, **Jhodi Senjaya** yang selalu memberikan dukungan, bantuan, dan semangat selama proses penyusunan skripsi ini. Tak lupa kepada adik peneliti **Edelweis Jingga, Muhammad Jio Berliand, Azel Yudista Aldiansyah.** Terima kasih atas semangat dan kebersamaan yang selalu menguatkan, dukungan kalian menjai bagian penting dari terselesainya studi ini.
9. Teruntuk keluarga besar saya dan semua kerabat yang saya cintai yang tidak dapat saya sebutkan namanya satu per satu. Terima kasih atas setiap dukungan moral, dan setiap perhatian hangat yang kalian berikan dari jauh maupun dekat. Kalian adalah jaringan kasih sayang yang selalu membuat saya merasa kuat dan pendorong terbesar dalam penyelesaian skripsi ini.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

10. Teruntuk kekasih peneliti rasa terima kasih yang tak terhingga kepada *support system* terbaik, namun tidak bisa peneliti sebutkan namanya. Terima kasih karena selalu sabar menemani setiap proses yang saya lalui, selalu hadir memberikan dukungan, masukan, dan semangat ketika saya mulai lelah. Terima kasih karena tidak pernah keberatan direpotkan, baik di saat saya sibuk, sakit, maupun ketika saya membutuhkan bantuan lain terimakasih karena selalu mengusahakan. Ribuan terima kasih dan ribuan maaf saya ucapkan atas segala waktu, tenaga, serta kesabaran yang telah diberikan. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan dapat terbalaskan dengan kebahagiaan dan kesuksesan di masa depan aamiin.
11. Teruntuk sahabat **Nurul Huda S.Pd, Indah Hartika Putri S.Tr.Kes** terima kasih sudah ada baik suka maupun duka yang selalu ada di saat peneliti terjatuh berkali – kali namun dia selalu menguatkan dan menyemangatkan dalam setiap proses yang peneliti lakukan sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.
12. Teruntuk teman seperjuangan skripsi yaitu, **Ropita Sari, Metriani, Indriani, Mulya Ningsih, Naysila Indah, Septriani,** terima kasih kita telah memberikan semangat, dukungan untuk menyelesaikan skripsi.
13. **Teman-Teman Seperjuangan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)** Angkatan 2022 yang pernah bersama-sama berjuang melewati masa-masa sulit dan Bahagia dalam suka dan duka selama perkuliahan dari semester 1 sampai semester akhir.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

14. Terakhir kepada sosok jiwa yang berkepala batu, wanita sederhana bermimpi selangit **Morina Jessica**, ya! diri saya sendiri. Apresiasi sebesar besarnya yang telah berjuang untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Sulit bisa bertahan sampai dititik ini, terima kasih untuk tetap hidup dan selalu kuat walaupun berkali kali menyerah dan putus asa apa yang dijalani. Untuk setiap malam yang terisi lelah dan air mata, setiap pagi yang disambut ragu namun tetap dijalani. Terima kasih pada hati yang tetap ikhlas walau tak semuanya sesuai harapan, pada jiwa yang tegar, dan pada raga yang terus melangkah meski kelelahan sering tersembunyi. Tetaplah menjadi manusia yang berjuang, jangan pernah lelah mencoba.

Padang, 28 Agustus 2026

Morina Jessica
NIM.22050018

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN ..... **i**
PERSETUJUAN PEMBIMBING ..... **ii**
PENGESAHAN TIM PENGUJI ..... **iii**
ABSTRAK ..... **iv**
KATA PENGANTAR ..... **v**
DAFTAR ISI ..... **vii**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang 1
B. Indentifikasi Masalah 8
C. Batasan Masalah 8
D. Rumusan Masalah 9
E. Tujuan Penelitian 9
F. Manfaat Penelitian 10
G. Spesifik Produk 11
H. Definisi Istilah 12
BAB II KAJIAN PUSTAKA **13**
A. Landasan Teori 13
1. Hakikat Media Pembelajaran 13
2. Hakikat *Pop-Up Book* 21
3. Hakikat Model Pembelajaran *Discovery Learning* 28
4. Hakikat Hasil Belajar 33
5. Hakikat Pendidikan Pancasila 35
6. Pengembangan Penggunaan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Pancasila 40
B. Penelitian Relevan 41
C. Kerangka Konseptual 44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN **46**
A. Rancangan Pengembangan 46
B. Prosedur Pengembangan 49
C. Uji Coba Produk 52
D. Instrumen Pengumpulan Data 52
E. Teknik Analisis Data 54
F. Analisis Data 57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN **60**
A. Bentuk Hasil Pengembangan **60**
1. Bentuk Model Pengembangan 60
2. Penyajian Data Uji Coba 74
3. Analisis Data 96
B. Pembahasan **102**
1. Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book Digital* Berbasis*Discovery Learning* Yang Valid Untuk Murid 104
2. Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book Digital* Berbasis *Discovery Learning* Yang Praktis Untuk Murid 105

3. Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book Digital* Berbasis *Discovery Learning* Yang Efektif Untuk Murid..... 106

BAB V PENUTUP 107
A. Kesimpulan 107
B. Saran..... 108
DAFTAR PUSTAKA 110

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Contoh Buku Cetak Dan Media Yang Digunakan Guru 4
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE 49
Gambar 4.1 Cover Media Pop-Up Book 63
Gambar 4.2 Materi Hak Dan Kewajiban Di Sekolah 63
Gambar 4.3 Diskusi Kelompok 64
Gambar 4.4 Kuis 64
Gambar 4.5 Kesimpulan Hak Dan Kewajiban Di Sekolah 64
Gambar 4.6 Cover Buku Panduan 66
Gambar 4.7 Kata Pengantar dan Daftar Isi 67
Gambar 4.8 Pendahuluan 67
Gambar 4.9 Pembahasan *Pop-Up Book* Digital *69*
Gambar 4.10 CP dan TP 69
Gambar 4.11 Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran 70
Gambar 4.12 Lembar Diskusi Kelompok 71
Gambar 4.13 Profil Penulis 71
Gambar 4.14 Buku Panduan Sebelum dan Sesudah Revisi 72
Gambar 4.15 Buku Panduan Sebelum dan Sesudah Revisi 72

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

DAFTAR BAGAN DAN DIAGRAM

Bagan 2.1 Kerangka Koseptual 45
Diagram 4.1 Hasil Nilai Validasi 99
Diagram 4.2 Hasil Nilai Praktikalitas 100
Diagram 4.3 Hasil Nilai Efektifitas 101

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kategori Validitas Produk 57
Tabel 3.2 Kategori Praktikalitas Produk 58
Tabel 3.3 Kategori Efektifitas Produk 59
Tabel 4.1 Lembar Validasi Aspek Isi 75
Tabel 4.2 Lembar Validasi Aspek Isi 76
Tabel 4.3 Lembar Validasi Aspek Isi 77
Tabel 4.4 Keseluruhan Aspek Isi 78
Tabel 4.5 Lembar Validasi Aspek Bahasa 79
Tabel 4.6 Lembar Validasi Aspek Bahasa 80
Tabel 4.7 Lembar Validasi Aspek Bahasa 81
Tabel 4.8 Keseluruhan Aspek Bahasa 82
Tabel 4.9 Lembar Validasi Aspek Desain 83
Tabel 4.10 Lembar Validasi Aspek Desain 84
Tabel 4.11 Lembar Validasi Aspek Desain 85
Tabel 4.12 Keseluruhan Aspek Desain 86
Tabel 4.13 Hasil Keseluruhan Validasi 86
Table 4.14 Lembar Praktikalitas Aspek Materi 88
Tabel 4.15 Lembar Praktikalitas Aspek Tampilan 89
Tabel 4.16 Lembar Praktikalitas Aspek Penggunaan Media 90
Tabel 4.17 hasil keseluruhan praktikalitas 91
Tabel 4.18 Hasil Tes Murid 92
Tabel 4.19 Angket Aktivitas Murid 94
Tabel 4.20 Deskriptor Lembar Aktivitas Murid 95
Tabel 4.21 Nilai Keseluruhan Efektifitas 96
Tabel 4.22 Nilai Keseluruhan Validitas, Praktikalitas, Dan Efektivitas 96

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Buku Panduan Media *Pop-Up Book* Digital 119
Lampiran 2 Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital 120
Lampiran 3 Validasi Aspek Isi 121
Lampiran 4 Validasi Aspek Bahasa 130
Lampiran 5 Validasi Aspek Desain 139
Lampiran 6 Praktikalitas 148
Lampiran 7 Lembar Efektifitas. 152
Lampiran 8 Deskriptor Lembar Aktivitas Murid 153
Lampiran 9 Nilai Pretest Tertinggi Murid 154
Lampiran 10 Nilai Pretest Terendah Murid 155
Lampiran 11 Nilai Postest Tertinggi Murid 156
Lampiran 12 Nilai Postest Terendah Murid 157
Lampiran 13 Surat Izin Penelitian 158
Lampiran 14 Surat Balasan Penelitian 159
Lampiran 15 Dokumentasi Penelitian 160
Lampiran 16 Biodata Peneliti 162

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

BAB 1
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi yang berkembang pesat pada era ini memberikan dampak besar terhadap berbagai aspek kehidupan, tidak terkecuali dunia pendidikan. Pendidikan dikatakan sebuah proses kehidupan untuk mengembangkan segenap potensi individu untuk dapat hidup dan mampu melangsungkan kehidupan secara utuh sehingga menjadi manusia yang terdidik, baik secara kognitif, afektif, maupun psikomotor. Pendidikan melakukan proses mendidik manusia untuk menjadi manusia yang bermanfaat bagi bangsa dan negara (Ekawati & Susanti,. 2022).

Pendidikan juga diartikan sebagai proses dalam rangka mempengaruhi siswa agar dapat menyesuaikan diri sebaik mungkin terhadap lingkupnya dan dengan demikian akan menimbulkan perubahan dalam dirinya yang memungkinkan untuk berfungsi dalam kehidupan masyarakat (Wahyuni et al., 2023). Pendidikan Pancasila merupakan mata pelajaran yang bertujuan menumbuhkan kemampuan murid untuk menghayati, memahami, dan mengamalkan nilai-nilai Pancasila sebagai pijakan berperilaku dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara (Trisiana, 2020, dalam Pratiwi et al., 2022).

Seiring pesatnya perkembangan teknologi, dalam penggunaan berbagai teknologi sebagai media untuk pembelajaran dengan begitu murid mampu memahami apa yang disampaikan gurunya, disamping itu seorang guru tetap harus mampu menyesuaikan media yang sesuai dan cocok untuk digunakan

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

pada materi tertentu sesuai kebutuhan dan karakter murid untuk proses komunikasi pembelajaran. Media telah menjadi instrumen atau alat yang berperan penting dalam sebuah proses pembelajaran.

Pembelajaran adalah suatu persiapan yang dipersiapkan oleh guru guna menarik dan memberi informasi kepada murid, sehingga dengan persiapan yang dirancang oleh guru dapat membantu murid dalam menghadapi tujuan (Sarumaha et al., 2024). Mengenai pembelajaran sudah tidak asing lagi, karena pembelajaran merupakan sumber ilmu pengetahuan yang mana Alquran telah menjelaskan bahwa dalam pembelajaran itu sangat penting. Berikut ayat dari Al-Qur'an tentang pentingnya pembelajaran terdapat di surat Al-'Alaq ayat 1-5:

اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِيْ خَلَقَۚ ﴿١﴾ عَلَقٍۚ مِنْ الْاِنْسَانَ خَلَقَ ﴿٢﴾ اِقْرَأْ الْاَكْرَمُۙ وَرَبُّكَ ﴿٣﴾

عَلَّمَ الَّذِيْ بِالْقَلَمِۙ ﴿٤﴾ لَمْ مَا الْاِنْسَانَ عَلَّمَ يَعْلَمْۗ ﴿٥﴾

Artinya: *"Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang Menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah, dan Tuhanmulah yang Maha pemurah. Yang mengajar (manusia) dengan perantaran kalam. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya."*

Ayat tersebut, mengisyaratkan perintah belajar dan pembelajaran. Rasulullah saw. juga bagi umatnya diperintahkan untuk belajar membaca. Yang dibaca itu objeknya bermacam-macam dalam al-Qur'an, ada ayat-ayat yang tertulis أية القرانية (ayat al-Qur'āniyyah), dan ada pula ayat-ayat yang tidak tertulis أية الكونية (ayat al-Kawniyyah) (al-Syaibani, 2023).

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Media pembelajaran adalah alat yang dirancang untuk menunjang dan memperlancar proses belajar mengajar. Secara harfiah, "media" berarti perantara atau alat, sedangkan "pembelajaran" merujuk pada proses membantu seseorang dalam kegiatan belajar (Ibrahim et al., 2022). Media pembelajaran merupakan salah satu komponen yang sangat mempunyai peranan penting dalam kegiatan belajar mengajar, selain model, pendekatan, strategi, media, teknik dan kiat, media menjadi instrumen penting untuk menyukseskan pembelajaran.

Pemanfaatan media seharusnya merupakan bagian yang harus mendapat perhatian guru ataupun murid dalam setiap kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran bisa mengaktifkan sebuah pencapaian tujuan pembelajaran di dalam proses KBM (Hamidulloh Ibda, 2024). Namun, dalam kondisi pembelajaran di lapangan menunjukkan bahwa penyampaian materi pembelajaran sering kali masih bersifat tekstual dan minimnya pemanfaatan media pembelajaran oleh guru di kelas, sebagaimana ditemukan pada studi pengembangan media pembelajaran di salah satu sekolah dasar (Mukoerrunnissa et al., 2024).

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di SDN 07 Ikur Koto bersama wali kelas V pada tanggal 07 dan 14 Oktober 2025, ditemukan bahwa media pembelajaran yang digunakan guru masih kurang menarik, minim variasi, dan cenderung monoton, sehingga belum optimal dalam meningkatkan hasil belajar murid.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.



Media yang digunakan menggunakan papan tempel dan masih tradisional

Gambar 1.1
Contoh media yang digunakan guru

Berdasarkan observasi peneliti yang dilakukan pada kelas V SDN 07 Ikur Koto dengan wali kelas V menyampaikan bahwa dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila, khususnya dalam materi Hak dan Kewajiban Di Sekolah, masih menggunakan media tradisional seperti penggunaan papan tempel, untuk membantu murid memahami konsep Hak dan Kewajiban Di Sekolah secara visual dan praktis. Dari sisi media, papan tempel yang digunakan guru bersifat statis, terbatas pada tampilan gambar dan tulisan.

Dari sisi model pembelajaran, guru masih menerapkan pembelajaran langsung (konvensional) yang berpusat pada guru, sehingga murid cenderung hanya menerima informasi dan kurang terlibat dalam proses menemukan konsep. Kombinasi media yang kurang bervariasi dan model pembelajaran yang kurang melibatkan murid inilah yang menyebabkan pemahaman murid belum optimal. Kondisi tersebut menyebabkan media pembelajaran yang digunakan belum sepenuhnya mendukung peningkatan hasil belajar murid secara maksimal.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Salah satu media yang potensial digunakan adalah media pembelajaran *Pop-Up Book* Digital yaitu buku yang memiliki bagian bergerak atau elemen tiga dimensi, sehingga saat halaman dibuka, gambar atau bentuk di dalamnya seolah "muncul" dan tampak hidup (Kamal et al., 2024). *Pop-Up Book* Digital merupakan pengembangan dari *pop-up book* konvensional yang disajikan dalam format digital, sehingga elemen tiga dimensi, animasi, dan interaksi dapat ditampilkan melalui laptop, telepon genggam, maupun perangkat lain yang dimiliki guru dan murid (Astria & Aeni, 2025). Media ini dapat dirancang menggunakan aplikasi yang mudah diakses seperti *Microsoft PowerPoint* dan terbukti valid, praktis, serta efektif digunakan dalam pembelajaran di sekolah dasar (Islami et al., 2024).

Selain media, model dan metode pembelajaran yang digunakan guru dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila juga masih bersifat konvensional yaitu dominan menggunakan metode ceramah yang dikombinasikan dengan tanya jawab dan pemberian tugas. Guru berperan sebagai pusat informasi (*teacher centered*), sedangkan murid lebih banyak mendengarkan, mencatat, dan menjawab pertanyaan guru. Pola pembelajaran seperti ini membuat murid kurang mendapat kesempatan untuk mengeksplorasi, menemukan, dan membangun sendiri pemahaman mengenai konsep hak dan kewajiban, sehingga keterlibatan aktif murid dalam proses pembelajaran masih rendah.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Dengan demikian, penerapan media pembelajaran *Pop-Up Book* Digital yang didukung model *Discovery Learning* dapat menciptakan proses pembelajaran yang lebih aktif, menarik, dan bermakna sehingga mampu meningkatkan pemahaman konsep, keterampilan berpikir kritis, serta hasil belajar.

Guru kelas juga belum pernah menggunakan model *Discovery Learning* dan belum pernah menggunakan media *Pop-Up Book* Digital dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila, sehingga menyebabkan murid merasa bosan dan jenuh karena media yang digunakan oleh guru masih menoton, murid juga kesulitan dalam memahami pembelajaran selama proses kegiatan pembelajaran, serta tidak adanya media pembelajaran yang menggabungkan model *Discovery Learning*.

Media *Pop-Up Book* yang didukung dengan model *Discovery Learning*, dipilih karena model *Discovery Learning* merupakan salah satu strategi pembelajaran yang dapat diterapkan dalam proses pembelajaran, di mana melalui strategi ini rasa kantuk, malas, dan ketidaksungguhan murid dapat berkurang karena mereka dilibatkan secara aktif dalam berpikir, menemukan, menganalisis, dan menarik kesimpulan (Damayanti et al., 2023).

Selain itu, *Discovery Learning* merupakan model pembelajaran yang mendorong murid untuk terlibat secara aktif dalam proses belajar sehingga mereka dapat menyelidiki, menemukan, serta membangun pemahaman dan pengetahuan mereka sendiri. Dengan demikian, penerapan media *Pop-Up Book*

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

Digital yang didukung model *Discovery Learning* dapat menciptakan proses pembelajaran yang lebih aktif, dan bermakna sehingga mampu meningkatkan pemahaman konsep, keterampilan berpikir kritis, serta hasil belajar.

Discovery Learning dipilih karena sesuai dengan masalah di kelas V SDN 07 Ikur Koto, yaitu pembelajaran yang berpusat pada guru dan murid yang pasif. Melalui sintaks penemuan, murid dilatih menemukan sendiri konsep hak dan kewajiban di sekolah, sehingga pemahaman dan keterlibatan mereka meningkat. Urgensi *Discovery Learning* pada *Pop-Up Book* Digital yaitu *Discovery Learning* menuntut murid menemukan konsep, sedangkan *Pop-Up Book* Digital menyediakan sarananya melalui animasi dan tombol interaktif, sehingga keduanya perlu dipadukan. Karena guru belum pernah menggabungkannya, pengembangan produk ini mendesak dilakukan.

Perbedaan media sebelumnya dari papan tempel yang statis, *Pop-Up Book* Digital menampilkan animasi dan tombol interaktif sehingga materi tampak hidup dan murid dapat berinteraksi langsung. Isinya juga mengikuti sintaks Discovery Learning dan dilengkapi latihan soal dengan umpan balik, sehingga murid menemukan konsep dan mengetahui capaian belajarnya sendiri.

Keberhasilan media dibuktikan melalui kevalidan (penilaian ahli materi dan ahli media), kepraktisan (angket respon guru dan murid), dan keefektifan (peningkatan nilai pretest dan posttest). Media dinyatakan berhasil jika ketiganya terpenuhi.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Untuk mengatasi masalah ini, diperlukan pengembangan media pembelajaran yang lebih interaktif dan menyenangkan dengan demikian maka dilakukanlah penelitian dengan judul "**Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang".**

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan diatas dapat diuraikan identifikasi masalah sebagai berikut:

1. Media pembelajaran kurang menarik, minim variasi dan menonton.
2. Guru belum pernah menggunakan media pembelajaran berbasis digital.
3. Guru masih menggunakan model pembelajaran konvensional (ceramah) yang berpusat pada guru dan kurang melibatkan murid secara aktif.
4. Belum di terapkannya model pembelajaran *Discovery Learning.*
5. Rendahnya hasil belajar murid kelas V pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila materi Hak dan Kewajiban di Sekolah.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan pada identifikasi masalah di atas, Peneliti membatasi masalah pada Pengembangan media pembelajaran *Pop-Up Book* digital berbasis *Discovery Learning* pada mata pelajaran Pendidikan Pancasila materi

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak dan Kewajiban di Sekolah untuk Meningkatkan Hasil Belajar Murid Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang, dengan fokus khusus media pembelajaran *pop-up book* digital.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah di kemukakan, maka di rumuskan masalah dalam penulisan ini sebagai berikut:

1. Bagaimana Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang valid?
2. Bagaimana Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang praktis?
3. Bagaimana Pengembangan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang efektif?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka yang menjadi tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mengembangkan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang valid.
2. Mengembangkan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Discovery Learning Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang valid.

3. Mengembangkan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang praktis.
4. Mengembangkan Media Pembelajaran *Pop-Up Book* Digital Berbasis *Discovery Learning* Untuk Meningkatkan Hasil belajar Pendidikan Pancasila Di Kelas V SDN 07 Ikur Koto Kota Padang yang efektif.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Mengembangkan kreativitas guru dalam pembuatan media pembelajaran *pop-up book* digital yang kreatif dan inovatif untuk meningkatkan hasil belajar dan memberikan pengetahuan keilmuan mengenai peningkatan mutu pendidikan khususnya di SDN 07 Ikur Koto.

2. Manfaat praktis

a. Bagi murid

Memudahkan murid dalam memahami materi pembelajaran dengan media pembelajaran yang di gunakan oleh guru serta meningkatkan hasil belajar murid.

b. Bagi guru

Manfaat penelitian ini bagi guru akan memudahkan penyampaian materi pembelajaran menggunakan media *pop-up book* digital dengan cara yang

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

lebih menarik dan interaktif, sehingga proses pembelajaran menjadi efektif.

c. Bagi sekolah

Manfaat penelitian bagi sekolah untuk mendukung terciptanya lingkungan belajar yang inovatif dan meningkatkan kualitas hasil belajar murid.

d. Bagi Peneliti

Bermanfaat untuk memperluas pengetahuan dan wawasan peneliti dan kontribusi dalam dunia pendidik di sekolah dasar terutama dalam mata pelajaran pendidikan pancasila.

G. Spesifik Produk

Adapun spesifikasi yang dikembangkan adalah sebagai berikut:

1. Bentuk media *Pop-Up Book* digital dengan elemen tiga dimensi, sehingga saat "dibuka" gambar dan ilustrasi terkait hak dan kewajiban tampak hidup dan interaktif, sesuai karakteristik *pop-up book* digital pada umumnya.
2. Struktur konten disusun mengikuti sintaks model *Discovery Learning* (stimulasi, identifikasi masalah, pengumpulan data, pengolahan data, verifikasi/pembuktian, hingga penarikan kesimpulan), agar murid dilatih menemukan konsep hak dan kewajiban secara mandiri.
3. Dilengkapi elemen visual interaktif seperti ilustrasi berwarna, tombol yang bisa dibuka, animasi sederhana, untuk memberikan pengalaman belajar multisensori yang lebih menarik dibanding buku cetak biasa.
4. Materi difokuskan pada muatan Pendidikan Pancasila kelas V, khususnya

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

hak dan kewajiban di sekolah, dengan bahasa dan ilustrasi yang disesuaikan dengan karakteristik dan usia murid sekolah dasar.

5. Dilengkapi latihan soal dan umpan balik langsung di setiap segmen materi, sehingga murid dapat mengetahui capaian pemahamannya secara mandiri, sekaligus membantu guru mengukur ketercapaian hasil belajar.

H. Defenisi Istilah

1. Media Pembelajaran

Media pembelajaran juga dapat mendorong murid untuk lebih bertanggung jawab dan mengontrol pembelajaran mereka sendiri.

2. *Pop-Up Book* Digital

Pop-Up Book digital yaitu buku yang memiliki bagian bergerak atau elemen tiga dimensi, sehingga saat halaman dibuka, gambar atau bentuk di dalamnya seolah muncul dan tampak hidup.

3. *Discovery Learning*

Discovery Learning adalah model pembelajaran yang mendorong murid untuk menemukan konsep dan pengetahuan secara mandiri.

4. Hasil Belajar

Hasil belajar yaitu dipahami sebagai capaian yang diperoleh murid secara akademis melalui pengerjaan tugas, ujian, dan keaktifan dalam tanya jawab.

5. Pendidikan Pancasila

Pendidikan pancasila adalah proses pembelajaran, baik di sekolah maupun di luar sekolah, yang bertujuan untuk memberikan pemahaman yang mendalam tentang nilai-nilai Pancasila sesuai dengan karakteristik murid.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.