POLA ASUH ANAK DI PANTI ASUHAN PERSPEKTIF HADHANAH DALAM KOMPILASI HUKUM ISLAM (STUDI KASUS DI PANTI ASUHAN AISYIYAH CABANG AMPANG KOTA PADANG)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Hukum
Pada Program Studi Hukum Keluarga

Oleh :

MUHAMMAD RAIHAN PAHLEVI

22020001

PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUMATERA BARAT

2026 M / 1448 H

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **Pola Asuh Anak di Panti Asuhan Perspektif Hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam (Studi Kasus di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang)** yang di tulis oleh Muhammad Raihan Pahlevi NIM 22020001 Prodi Hukum Keluarga Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan pada sidang munaqasah.

Padang, 7 Agustus 2026

Disetujui oleh :

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Mursal, M.A., CPM.	Dr. Romi Saputra, S.HI., M.H, CPM.
NIDN. 1008126301	**NIDN. 1013038702**

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul **"Pola Asuh Anak Di Panti Asuhan Perspektif Hadhanah Dalam Kompilasi Hukum Islam (Studi Kasus Di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang)"** yang di tulis oleh Muhammad Raihan Pahlevi NIM. 22020001 Program Studi Hukum Keluarga Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, telah diperbaiki sesuai dengan saran tim penguji munaqasah yang dilaksanakan pada tanggal 26 Agustus 2026

Padang, 11 September 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasah

Dr. Mursal, M.A., CPM.	Ketua	(.....)
Dr. Romi Saputra, S.HI., M.H, CPM.	Sekretaris	(.....)
Dr. Dasrizal Dahlan, S.H., M.Pd., M.A.	Penguji I	(.....)
Dr. Syaflin Halim, M.A., CPM.	Penguji II	(.....)

Mengetahui,
Dekan Fakultas Agama islam
Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Dr. Syaflin Halim, M.A., CPM.
NIDN : 1020108503

iii

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **"Pola Asuh Anak di Panti Asuhan Perspektif Hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam (Studi Kasus di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang)"** beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan denga cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmiah yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau klaim dari pihak lain terhadap kesalahan karya saya ini.

Padang, 10 September 2026

Saya yang menyatakan,



Muhammad Raihan Pahlevi

NIM. 22020001

iv

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Muhammad Raihan Pahlevi
NIM	: 22020001
Program Studi	: Hukum Keluarga
Fakultas	: Agama Islam
Jenis Karya	: Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*non-exslucive royalty free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

"Pola Asuh Anak di Panti Asuhan Perspektif Hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam (Studi Kasus di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang)"

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Ekslusif ini. Universitas Muhammadiyah sumatera Barat berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

. Padang, 10 September 2026

Yang Menyatakan



Muhammad Raihan Pahlevi

NIM. 22020001

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pelaksanaan pola asuh anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang berdasarkan konsep hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam. Penelitian ini menggunakan metode penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Data diperoleh melalui wawancara dengan ketua panti, ibu asuh, dan anak asuh, serta melalui observasi dan dokumentasi. Data dianalisis secara deskriptif dengan menghubungkan hasil penelitian dengan konsep hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang menerapkan pola asuh demokratis dan telah melaksanakan pengasuhan sesuai dengan prinsip hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam. Panti memenuhi kebutuhan dasar anak, meliputi makanan, pakaian, tempat tinggal, pendidikan, kesehatan, perlindungan, dan pembinaan keagamaan. Anak asuh memperoleh pendidikan formal dan nonformal, seperti mengaji, kegiatan keagamaan, pembinaan akhlak, gotong royong, serta pelatihan keterampilan. Dalam bidang kesehatan, panti bekerja sama dengan puskesmas, rumah sakit, dokter, dan lembaga lainnya. Faktor pendukung pelaksanaan pola asuh meliputi, peran aktif ketua panti, pengurus, dan ibu asuh, ketersediaan fasilitas yang memadai, serta dukungan dari pemerintah, donatur, dan masyarakat. Adapun faktor penghambatnya adalah perbedaan usia, karakter, latar belakang, dan kebutuhan anak asuh serta keterbatasan biaya dan sumber dana, sehingga panti masih memerlukan dukungan berbagai pihak untuk memenuhi seluruh kebutuhan anak secara optimal.

Kata kunci: *pola asuh, anak asuh, hadhanah, Kompilasi Hukum Islam, panti asuhan.*

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

ABSTRACT

This study aims to examine the implementation of childcare practices at Aisyiyah Ampang Branch Orphanage in Padang City based on the concept of hadhanah as stipulated in the Compilation of Islamic Law. This study employed field research using a qualitative approach. Data were collected through interviews with the orphanage director, foster mothers, and children under care, as well as through observation and documentation. The data were analyzed descriptively by relating the research findings to the concept of hadhanah in the Compilation of Islamic Law. The findings show that Aisyiyah Ampang Branch Orphanage in Padang City applies a democratic parenting style and has implemented childcare practices in accordance with the principles of hadhanah in the Compilation of Islamic Law. The orphanage fulfills the children's basic needs, including food, clothing, accommodation, education, healthcare, protection, and religious guidance. The children receive both formal and non-formal education, including Qur'an recitation, religious activities, moral development, communal work, and skills training. In terms of healthcare, the orphanage collaborates with community health centers, hospitals, doctors, and other institutions. Supporting factors in the implementation of childcare include the active roles of the orphanage director, administrators, and foster mothers, the availability of adequate facilities, and support from the government, donors, and the community. Meanwhile, the inhibiting factors include differences in the children's ages, characters, backgrounds, and individual needs, as well as limited funding and financial resources. Therefore, the orphanage continues to require support from various parties to fulfill all the children's needs optimally.

Keywords: parenting style, children under care, hadhanah, Compilation of Islamic Law, orphanage.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skiripsi ini dengan lancar dengan Judul "Pola Asuh Anak di Panti Asuhan Perspektif Hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam (Studi Kasus Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang, Kota Padang)". Shalawat serta salam tidak lupa juga penulis kirimkan kepada nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah hingga sampailah kezaman yang berilmu pendidikan seperti saat sekarang ini.

Penyusunan proposal skiripsi merupakan tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H) pada Program Studi Hukum Keluarga , Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.

Dalam penyusunan skiripsi ini penulis banyak mendapat dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis sangat berterima kasih kepada :

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, Bapak Dr. Riki Saputra, M.A., yang melalui kepemimpinan dan kebijakan beliau telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti pendidikan hingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Syaflin Halim, M.A selaku Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.
3. Ibu Dr. Desi Asmaret, M.Ag, C.Med selaku Ketua Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.
4. Bapak Dr. Mursal, M.Ag., CPM. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu memberikan arahan dan support kepada penulis.
5. Dr. Romi Saputra, S.HI., M.H, CPM selaku Dosen Pembimbing 2 dalam penulisan skripsi yang telah berkenan untuk mendampingi dan membimbing penulis agar dapat menyelesaikan penulisan dengan baik.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

6. Bapak/Ibu dosen Program Studi Hukum Keluarga Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat, yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis mulai dari semester satu hingga sampai ditahap ini.
7. Bapak/Ibu tenaga pendidik (tendik) Fakultas Agama Islam, Universitas Muhamadiyah Sumatera Barat, yang telah membantu melancarkan segala urusan administrasi sehingga penulis dapat melalui setiap proses perkuliahan dengan baik.
8. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan memberikan support kepada penulis dari segi apapun, dan selalu percaya kepada penulis sehingga penulis dapat sampai di semester 8 dengan sangat baik.
9. Teman-teman seperjuangan yang ada dan setia kepada penulis saat suka maupun duka dalam segala proses dan kendala-kendala yang dihadapi selama perkuliahan.

Akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan proposal skiripsi ini berkat bantuan dan support dari pihak-pihak yang terkait, semoga Allah SWT memberikan imbalan atas bantuan dan dukungan dari semua pihak yang diberikan kepada penulis selama menjalani perkuliahan di kampus Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat. Aamiin

Padang, 27 Juni 2026
Hormat Saya



Muhammad Raihan Pahlevi
NIM : 22020001

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

MOTTO DAN PERSEMBAHAN



MOTTO

وَلَا تَايْـَٔسُوْا مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِۗ اِنَّهٗ لَا يَايْـَٔسُ مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِ اِلَّا الْقَوْمُ الْكٰفِرُوْنَ ٨

“Janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya tidak ada yang berputus asa dari rahmat Allah, kecuali kaum yang kafir.”

Q.S Yusuf : 87

”Tidak ada kegembiraan bagi seorang yang tidak menanggung kesedihan, tidak ada kenikmatan bagi seorang yang tidak memiliki kesabaran, tidak ada kesenangan bagi orang yang tidak mengalami penderitaan, dan tidak ada istirahat bagi orang yang tidak tahan kelelahan.” – Ibnu Qayyim

”Jangan ukur dirimu dengan bayangan orang lain, karena langit tidak pernah iri pada bintang,dan laut tidak pernah bersaing dengan sungai.

Tugasmu bukan menjadi yang teragung,

tetapi menjadi versi terbaik dari dirimu sendiri.” – Pahvi

PERSEMBAHAN

Saya persembahan skripsi ini kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan nikmat ketenangan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
2. Rasulullah SAW sebagai contoh terbaik bagi penulis dalam menjalani hidup.
3. Ayahanda Hendrik Amka dan Ibunda Emy Hartati selaku orang tua kandung. Terimakasih atas segala cinta kasih yang diberikan tanpa henti sehingga penulis dapat tumbuh dengan baik. Kata terimakasih dan maaf yang selalu penulis ucapkan tidak dapat membalas jasa Ayah dan Ibu tapi sungguh penulis sangat berterimakasih untuk semua yang kalian beri atas izin Allah SWT.
4. Almarhumah Andung Nurhayati terimakasih telah menjaga dan membesarkan penulis sampai akhir hayat mu. penulis akan berusaha untuk menjadi pribadi shaleh agar dapat mengirimkan doa terbaik.
5. Bapak Fuady Birnur dan Ibu Susilawati yang telah merawat dan memberikan

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

naungan kepada penulis dari SD hingga lulus SMP bahkan masih tetap memberikan support hingga saat ini. Terimakasih telah menjadi rumah kedua bagi penulis.

6. M.Raiza Al-Faridzi dan M.Ihsan Al-Shobri adik kandung penulis.Terimakasih telah memberikan dukungan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH v
ABSTRAK vi
ABSTRACT vii
KATA PENGANTAR viii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN x
DAFTAR ISI xii
DAFTAR TABEL xv
DAFTAR GAMBAR xvi
DAFTAR LAMPIRAN xvii
PEDOMAN TRANLITERASI xviii
BAB I PENDAHULUAN 1
1. Latar Belakang Masalah 1
2. Identifikasi Masalah 4
3. Rumusan Masalah 5
4. Batasan Masalah 5
5. Tujuan Penelitian 5
6. Manfaat Penelitian 6
BAB II KERANGKA TEORITIS 7
1. Landasan Teori 7
1.1 Pengertian Anak 7
1.2 Pola Asuh 9
1.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pola Asuh 12
1.4 Panti Asuhan 14
1.5 Fungsi Panti Asuhan 15
1.6 Tujuan Panti Asuhan 16
1.7 Prinsip Pelayanan Panti Asuhan 16

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

1.8 Peran Panti Asuhan 17
1.9 Hadhanah.....18
1.10 Dasar Hukum Hadhanah 19
1.11 Dasar Hukum Hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam 22
1.12 Rukun dan Syarat-syarat Hadhanah 22
1.13 Pihak yang Berhak Melakukan Hadhanah 24
1.14 Pola Asuh Anak Menurut Hadhanah 26
1.15 Hak-hak anak 28
1.16 Hak-hak anak menurut Kompilasi Hukum Islam 31
2. Penelitian Relevan.....32
BAB II METODE PENELITIAN.....36
1. Jenis dan Sifat Penelitian.....**36**
2. Tempat dan Waktu Penelitian.....**36**
3. Sumber Data.....**38**
4. Teknik Pengambilan Data.....**38**
5. Teknik Analisis Data.....**40**
6. Teknik Keabsahan Data.....**40**
BAB I HASIL PENELITIAN.....42
1. Deskripsi Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang.....42
1.1 Sejarah Singkat Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang..42
1.2 Visi, Misi, Tujuan, dan Program Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang 43
1.3 Syarat Penerimaan Anak Asuh Di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang 43
1.4 Struktur Pengurus Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang 44
1.5 Jumlah Anak Asuh di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang.....44
2. Pola Asuh di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang 45
2.1 Pemenuhan Hak-hak Asuh Anak.....46
2.2 Faktor yang Mempengaruhi Pola Asuh Anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang 61

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

3. Pola Asuh Anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang Perspektif Hadhanah dalam Kompilasi Hukum Islam 68
3.1 Hak Kebutuhan Dasar 70
3.2 Hak Pendidikan 74
3.3 Hak Kesehatan 75
3.4 Hak Perlindungan.....77
3.5 Hak Keadilan.....79
BAB V PENUTUP.....82
1. Kesimpulan 82
2. Saran.....83
DAFTAR PUSTAKA.....85
LAMPIRAN.....88
1. Pedoman Wawancara 88
2. Identitas Informan 90
3. Hasil Wawancara.....91
4. Observasi.....96
5. Dokumentasi 97
PROFIL PENULIS 102

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Waktu Penelitian 37

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Peta Lokasi Penelitian 37
Gambar 4. 1 Struktur Pengurus Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang..... 44
Gambar 4. 2 Daftar Menu Anak Asuh 48

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara

Lampiran 2 : Identitas Informan

Lampiran 3 : Hasil Wawancara

Lampiran 4 : Observasi

Lampiran 5 : Dokumentasi

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

PEDOMAN TRANLITERASI

Pedoman transliterasi yang digunakan untuk skripsi pada Program Studi Hukum Keluarga, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat sesuai dengan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan RI No. 158/1987 dan No. 0543b/U/1987 Tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ة	Bā'	*b*	-
ت	Tā'	*t*	-
ث	Śā'	*ś*	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	*j*	-
ح	Hā'	*ḥa'*	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	*kh*	-
د	Dal	*d*	-
ذ	Źal	*ź*	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	*r*	-
ز	Zai	*z*	-
س	Sīn	*s*	-
ش	Syīn	*sy*	-
ص	Ṣād	*ṣ*	s (dengan titik di bawah)
ض	Dād	ḍ	d (dengan titik di bawah)
ط	Tā'	*Ṭ*	t (dengan titik di bawah)
ظ	Zā'	*ẓ*	z (dengan titik di bawah)

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

ع	'Ayn	‘	koma terbalik ke atas
غ	Gayn	*g*	-
ف	Fā'	*f*	-
ق	Qāf	*q*	-
ك	Kāf	*k*	-
ل	Lām	*l*	-
و	Mīm	*m*	-
ن	Nūn	*n*	-
و	Waw	*w*	-
ي	Hā'	*h*	-
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Yā	*y*	-

2. Konsonan rangkap karena tasydīd ditulis rangkap:

متعدّ د ة	ditulis	muta‟‟addidah
عدّ ة	ditulis	„„*iddah*

3. Tā' marbūtah di akhir kata.

3.1 Bila dimatikan, ditulis *h*:

حكمة	ditulis	*hikmah*
جس ية	ditulis	*jizyah*

(Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

3.2 Bila Ta‟‟ Marbūtah diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

كرامة الاولياء	Ditulis	*karāmah al-auliyā'*

3.3 Bila Ta‟ Marbūtah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t

زكاة الفطر	ditulis	*zākat al-fitr*

4. Vokal Pendek

	----------	*fathah*	ditulis	A
	----------	*kasrah*	ditulis	-I
	----------	*dammah*	ditulis	U

5. Vokal Panjang

1.	*Faṭḥah* + *alif*	ditulis	Ā
	جبهية	ditulis	*jāhiliyyah*
2.	*Faṭḥah* + *ya'* mati	ditulis	Ā
	تنسي	ditulis	Tansā
3.	*Kasrah* + *ya'* mati	ditulis	Ī
	كريم	ditulis	Karim
4.	*ḍammah* + *wawu* mati	ditulis	Ū
	فروض	ditulis	*Furūd*

6. Vokal Rangkap

1.	*Faṭḥah* + *ya'* mati	ditulis	Ai
	بينكم	ditulis	*bainakum*
2.	*Faṭḥah* + *wawu* mati	ditulis	Au
	قول	ditulis	*Qaul*

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof

اانتم	ditulis	*a'antum*
اعدت	ditulis	*u'iddat*
لئن شكرتم	ditulis	*la'in syakartum*

8. Kata sandang Alif + Lām

8.1 Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	ditulis	*al-Qur'ān*
القيس	ditulis	*al-Qiyās*

8.2 Bila diikuti huruf *Syamsiyyah*, ditulis dengan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

انسمبء	ditulis	*as-samā'*
انشمس	ditulis	*asy-syams*

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذوى انفروض	ditulis	*zawi al-furūd*
اهم انسة	ditulis	*ahl al-sunnah*

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

BAB I

PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah

Anak merupakan amanah sekaligus anugerah yang memiliki kedudukan penting dalam kehidupan keluarga, masyarakat, dan bangsa. Dalam proses tumbuh kembangnya, anak memerlukan perlindungan, perhatian, pendidikan, dan kasih sayang agar dapat berkembang secara optimal, baik dari aspek fisik, mental, sosial, maupun spiritual. Oleh karena itu, anak tidak hanya dipandang sebagai bagian dari keluarga, tetapi juga sebagai individu yang memiliki hak untuk memperoleh pengasuhan yang layak dan manusiawi.

Dalam pengasuhan, terdapat sejumlah hak dasar anak yang harus dipenuhi oleh orang tua, keluarga, maupun lembaga pengasuhan. Hak tersebut meliputi pemenuhan kebutuhan hidup, perlindungan dari kekerasan dan penelantaran, kesempatan memperoleh pendidikan, serta lingkungan pengasuhan yang aman dan penuh kasih sayang. Dalam perspektif hukum Islam, pengasuhan anak atau hadhanah merupakan tanggung jawab yang menuntut adanya pemeliharaan, pendidikan, dan perlindungan secara menyeluruh agar martabat serta hak-hak anak tetap terjaga.

Hak anak menurut Kompilasi Hukum Islam mencakup hak hidup, hak nasab, hak penyusuan, serta hak pemeliharaan dan pengasuhan, yang dapat ditelusuri melalui Pasal 98 sampai Pasal 106 KHI; khusus untuk pengasuhan, Pasal 105 huruf a, b, dan c menegaskan bahwa anak yang belum mumayyiz atau belum berumur 12 tahun berada dalam pemeliharaan ibu, anak yang sudah mumayyiz diberi hak memilih antara ayah atau ibu sebagai pemegang pemeliharaan, dan biaya pemeliharaan anak menjadi tanggung jawab ayahnya.[1]

Namun, pada kenyataannya masih dijumpai anak-anak yang belum memperoleh pengasuhan secara optimal. Salah satu persoalan yang masih menjadi perhatian ialah keberadaan anak terlantar. Berdasarkan data yang dikutip dalam

[1] Kompilasi Hukum Islam, Pasal 98–106, yang mengatur hak hidup, hak nasab, hak penyusuan, serta hak pemeliharaan dan pengasuhan anak

penelitian ini, Dinas Sosial Kota Padang mencatat jumlah anak terlantar pada tahun 2023 sebanyak 2.110 anak, yang terdiri atas 1.054 anak laki-laki dan 1.056 anak perempuan. Data tersebut menunjukkan bahwa masih banyak anak yang belum memperoleh pemenuhan hak secara wajar, baik dari aspek fisik, mental, spiritual, maupun sosial.

Menurut Undang-Undang UU No. 35 Tahun 2014 tentang Perlindungan Anak, Anak terlantar adalah anak yang tidak terpenuhi kebutuhannya secara wajar, baik fisik, mental, spiritual, maupun sosial.[2] Secara konseptual, anak telantar diartikan sebagai kondisi di mana seorang anak tidak terpelihara dengan baik, kebutuhan dasarnya tidak terpenuhi, serta tidak ada sosok yang bertanggung jawab dalam mengurusnya. Hak kebutuhan dasar anak secara universal meliputi tiga aspek utama, yaitu: kelangsungan hidup (*survival*), tumbuh kembang (*development*), serta perlindungan (*protection*). Perlu dipahami bahwa seorang anak tidak dapat dikategorikan sebagai telantar semata-mata karena kehilangan salah satu atau kedua orang tuanya. Konsep telantar dalam konteks ini lebih luas mencakup situasi di mana hak-hak anak untuk tumbuh kembang secara optimal tidak terpenuhi. Hal ini meliputi ketidaktersediaan akses pendidikan yang layak, pelayanan kesehatan yang memadai, serta kasih sayang yang cukup. Kondisi tersebut umumnya disebabkan oleh kelalaian, ketidaktahuan, atau keterbatasan kemampuan orang tua dalam memenuhi kebutuhan anak.

Dalam upaya menjawab persoalan tersebut, pemerintah dan organisasi kemasyarakatan telah melakukan berbagai langkah melalui kebijakan perlindungan anak, pelayanan sosial, serta penyediaan lembaga pengasuhan seperti panti asuhan. Panti asuhan hadir sebagai alternatif pengasuhan bagi anak-anak yang tidak dapat diasuh secara optimal oleh keluarga, sehingga mereka tetap memperoleh pendidikan, perawatan, dan pendampingan. Akan tetapi, dalam praktiknya masih dijumpai berbagai tantangan, seperti keterbatasan jumlah pengasuh, beragamnya latar belakang anak asuh, serta keterbatasan fasilitas dan pembiayaan. Kondisi ini

[2] Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 35 Tahun 2014 tentang Perubahan atas Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2002 tentang Perlindungan Anak, Pasal 1 Ayat 6, 2014

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

menunjukkan bahwa pengelolaan panti asuhan belum sepenuhnya berjalan ideal dan masih memerlukan pengawasan yang berkelanjutan.

Salah satu panti asuhan di Kota Padang yang menjadi perhatian adalah Panti Asuhan Bayi dan Anak Jasmin Nabila Inayah. Pada 30 Oktober 2025, Serasi News memberitakan bahwa Pemerintah Kota Padang melalui Dinas Sosial menegaskan pengawasan ketat terhadap panti tersebut meskipun telah memiliki izin operasional sementara. Tim gabungan dari Dinas Sosial, Dinas Kesehatan, Puskesmas, serta unsur kelurahan dan kecamatan menemukan sejumlah kekurangan, antara lain kondisi kamar anak yang belum layak, administrasi anak asuh yang belum lengkap, dan pengelolaan lingkungan yang belum memenuhi standar kebersihan.[3]

Selain itu, pada Mei 2026 Panti Asuhan Nur Ilahi di Kecamatan Nanggalo juga menjadi sorotan publik setelah dua anak asuhnya hampir putus sekolah akibat tunggakan biaya seragam sebesar Rp300.000 per siswa di MAS Al-Furqan yang belum dapat dilunasi pihak panti. Kedua peristiwa tersebut menunjukkan bahwa keberadaan panti asuhan tidak cukup hanya menyediakan tempat tinggal bagi anak, melainkan juga harus mampu menjamin terpenuhinya hak-hak dasar anak secara layak, aman, dan manusiawi.[4]

Di tengah banyaknya permasalahan terkait Panti Asuhan di Kota Padang. Organisasi Muhammadiyah khususnya di kota padang, Membangun Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang untuk memberikan pengasuhan yang layak bagi anak-anak terlantar baik karena orang tuanya meninggal, faktor ekonomi yang kurang mencukupi dan lain sebagainya. Secara administrasi, Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang telah memenuhi standar seperti memiliki tanda daftar LKS yang masih berlaku dari Dinas Sosial. Memiliki Status hukum yang jelas dan memiliki Struktur Organisasi yang lengkap.

[3] Serasi News, "Dinsos Padang Tegaskan Pengawasan Ketat terhadap Panti Asuhan Jasmin Nabila Inayah," 30 Oktober 2025, https://www.serasinews.com/2025/10/dinsos-padang-tegaskan-pengawasan-ketat.html.

[4] Kumparan, "Saat Tunggakan Seragam Buat 2 Siswa MA di Padang Dikeluarkan dari Sekolah," 11 Mei 2026, https://kumparan.com/kumparannews/saat-tunggakan-seragam-buat-2-siswa-ma-di-padang-dikeluarkan-dari-sekolah-27O7olUyy7F.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang memiliki fasilitas yang lengkap seperti Kamar yang memadai berjumlah 12 kamar, 1 kamar tidur hanya berisikan 6 anak dengan total anak asuh 30 orang. Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang juga memiliki Posyandu untuk menunjang kesehatan anak asuh, mobil ambulan, mobil antar jemput sekolah, dan Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang juga bekerja sama dengan dokter, Sehingga anak-anak yang sakit dapat ditangani langsung oleh dokter. Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang berhasil membuktikan bahwa jika dikelola dengan profesional, sebuah panti asuhan bisa menjadi tempat yang sangat aman dan mendukung masa depan anak.

Sementara itu, dalam pembinaan agama yang meliputi aqidah, ibadah, dan akhlak. Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang menerapkan Program pembinaan mencakup beberapa kegiatan, di antaranya:

a. Pembelajaran membaca Al-Quran dengan metode yang terstruktur
b. Pelaksanaan salat lima waktu secara berjamaah untuk membangun disiplin ibadah
c. Pengamalan sunah-sunah, seperti puasa sunah dan salat sunah, untuk memperdalam kualitas keagamaan.

Berdasarkan uraian diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian terhadap pola asuh yang diterapkan di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang untuk mengetahui penerapan pola asuh anak di Panti tersebut dengan judul **"Pola Asuh Anak Di Panti Asuhan Perspektif Hadhanah Dalam Kompilasi Hukum Islam"**.

2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, dapat diidentifikasi beberapa masalah utama dalam penelitian ini.

2.1 Kesenjangan antara konsep hadhanah dan realitas anak telantar. Konsep hadhanah dalam kompilasi hukum Islam menekankan kewajiban orang tua, terutama ibu, untuk memelihara dan mengasuh anak. Namun, pada tahun 2023 masih terdapat 2.110 anak telantar di Kota Padang yang tidak memperoleh pengasuhan optimal dari keluarga, sehingga

menimbulkan kesenjangan antara norma hukum Islam dan realitas sosial.

2.2 Peran dan tantangan panti asuhan dalam memenuhi standar hadhanah. Panti asuhan berfungsi sebagai pengganti keluarga dalam memberikan pengasuhan, tetapi menghadapi keterbatasan jumlah pengasuh yang tidak sebanding dengan banyaknya anak asuh serta beragamnya latar belakang mereka. Kondisi ini menjadi tantangan dalam menerapkan pola asuh yang optimal sesuai prinsip hadhanah, sehingga perlu dikaji apakah pola asuh di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang telah memenuhi prinsip perlindungan, pemeliharaan, pendidikan, dan pemenuhan kebutuhan fisik, mental, serta spiritual anak secara komprehensif menurut Kompilasi Hukum Islam.

3. Rumusan Masalah

3.1 Bagaimana pola asuh anak yang diterapkan di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang?

3.2 Bagaimana pola asuh anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang jika ditinjau dari perspektif hadhanah dalam kompilasi hukum islam?

4. Batasan Masalah

4.1 Penelitian ini dibatasi pada kajian mengenai pola asuh anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang.

4.2 Penelitian pola asuh anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang dianalisis berdasarkan perspektif hadhanah dalam kompilasi hukum islam.

5. Tujuan Penelitian

5.1 Untuk mengetahui pola asuh anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang.

5.2 Untuk menganalisis pola asuh anak di Panti Asuhan Aisyiyah Cabang Ampang Kota Padang dalam perspektif hadhanah menurut kompilasi hukum islam.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat
UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat
Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.

@Hak Cipta milik UM Sumatera Barat

6. Manfaat Penelitian

6.1 Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pemikiran dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang hukum keluarga yang berkaitan dengan konsep hadhanah dan penerapannya dalam lembaga pengasuhan anak seperti panti asuhan.

6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi panti asuhan, penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan evaluasi dan masukan dalam meningkatkan kualitas pola asuh anak sesuai dengan prinsip-prinsip hadhanah dalam kompilasi hukum islam. Terutama menjadi acuan untuk panti-panti asuhan yang bermasalah dalam pengasuhan.
b. Bagi masyarakat, penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan mengenai pentingnya pengasuhan anak yang sesuai dengan nilai-nilai islam.
c. Bagi penulis selanjutnya, penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dan bahan kajian bagi penelitian yang berkaitan dengan pola asuh anak dan hadhanah dalam kompilasi hukum islam.

UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Seluruh isi karya tulis ini, baik berupa teks, gambar, tabel, grafik, maupun informasi lainnya, dilindungi oleh Undang-undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014tentang Hak Cipta. Dilarang mengutip, menggandakan, mendistribusikan, menerbitkan dan menyebarluaskan sebagian atau seluruh isi karya ini dalam bentuk apapun dandengan cara apapun, baik secara elektronik maupun secara mekanik, tanpa izin tertulis dari penulis, kecuali untuk keperluan akademik dan referensi dengan menyebutkan sumber secara tepat dan benar.